

GORZÓWSKIE WIADOMOŚCI

ISSN 1425-7386

nr 06 / 220
lipiec 2017



SPIS TREŚCI

Na Dniach Gorzowa po prostu trzeba być	3
Honorowy obywatel Gorzowa: Dariusz Aleksander Rymar	4
Świętujemy urodziny Gorzowa	5
Strefy miejskiego chilloutu	5
Scena Letnia 2017	5
Wakacje w Filharmonii	6
W czasie wakacji w mieście dzieci się nie nudzą	6
Tak gorzowianie bawili się na Dniach Gorzowa w poprzednich latach	7-8
Gwiazdy Dni Gorzowa	9 i 12
Program Dni Gorzowa	10-11
Dwadzieścia nowych mieszkań socjalnych	13
Pół miliona dla gorzowskiej akademii	13
Dyżury radnych	14-15
Ponad 28 mln na Centrum Edukacji Zawodowej i Biznesu	14
Absolutorium dla prezydenta Wójcickiego	14
Nowy sekretarz miasta	15
Stanisława Sztuka zastąpiła Barbarę Napiórkowską	15
30 września pojedziemy ulicą Walczaka	16
O zmianach w przepisach dotyczących selektywnej zbiórki odpadów	16
Wschodnie przysmaki od Ukrainczki	17
Pół wieku w jednym małżeństwie	17
Gorzów na piątkę!	18
Kto pisze historię gorzowskiego sportu?	18
Magistrat na lajtowo	19

30.06-2.07.2017

f DNIGORZOWA
WWW.GORZOW.PLDNI
GORZOWA
2017

SCENA GŁÓWNA:

BAJM - MARYLA RODOWICZ - LEMON
O.S.T.R. - MIUOSH - NATALIA NYKIEL
EAST WEST ROCKERS - ŁOBUZY - CZADOMAN - ENDRJU - BOOMBERSI

ROMANE DYVESA:

MAHALA RAI BANDA - GIPSY.CZ - DŽAMBO AGUŠEVI ORCHESTRA
RELU & ZURALIA ORCHESTRA - TERNO - NATASHA BUZYLIEVA & IŁO i inni

SCENA EUFORII DŹWIĘKU I FESTIWALU KOLORÓW:

WESTBAM - DJ TONKA - 4 STRINGS - DUNE - GROMEE - MIQRO
MILKWISH - CHERRY - PESOS - DOCTOR i inni

ORGANIZATORZY: PARTNERZY:

Gorzowskie Wiadomości Samorządowe

bezpłatny miejski miesięcznik informacyjny

Redaktor naczelna: Emilia Cepa
Redaguje kolegium:
 Ewelina Chruścińska-Jackowiak
 Bartłomiej Nowosielski
 Ewa Sadowska-Cieślak
 Daniel Adamski, Estera Kurz

Marta Liberkowska, Dariusz Wieczorek
Korekta: Grażyna Zwolińska
Adres redakcji: Urząd Miasta
 ul. Sikorskiego 3-4, 66-400 Gorzów Wlkp.
 tel. 95 73 55 785, e-mail: gws@um.gorzow.pl

Wydawca: Prezydent Miasta Gorzowa Wlkp.

Skład i druk: Drukarnia Sonar

Nakład: 10 tysięcy egzemplarzy

Kolportaż – urzędy: urząd miasta, urząd skarbowy, urząd wojewódzki, Miejski Zakład Komunikacji, Zakład Gospodarki Mieszkaniowej, **galerie handlowe:** Askana, NoVa Park, Park 111, Panorama, Kupiec Gorzowski, Manhattan, kawiarnie, restauracje, **instytucje kultury i nauki:** CEA-Filharmonia Gorzowska, Miejski Ośrodek Sztuki, Teatr im. Juliusza Osterwy, Miejskie Centrum Kultury, Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, gorzowskie uczelnie, CSR „Stowianka”, szpital, przychodnie, **apteki:** Strywałd



Fot. Bartłomiej Nowosielski

Na Dniach Gorzowa po prostu trzeba być

O tym, dlaczego powróciły Dni Gorzowa, ile osób jest zaangażowanych w to przedsięwzięcie oraz co znajdziemy w programie, opowiada prezydent Gorzowa Jacek Wójcicki.

W 2015 roku zostały reaktywowane Dni Gorzowa. Dlaczego?

Dni Gorzowa to przede wszystkim święto mieszkańców. Tego wydarzenia w mieście po prostu brakowało, co wielokrotnie podkreślali mieszkańcy. O tym, że faktycznie tak jest, najlepiej świadczy frekwencja i to, że wszyscy czekamy na te kilka dni wspólnej zabawy nad Wartą.

Wraz z powrotem Dni Gorzowa została zmieniona data. Obecnie odbywają się miesiąc później. Skąd taka decyzja?

Uznaliśmy, że najlepsza pogoda to właśnie przełom czerwca i lipca. To też czas beztrojski dla młodszych gorzowian. Nie są już obciążeni nauką, ani egzaminami. Mają wolne i mogą pobawić się przez weekend. To też początek wakacji. Ci, którzy zamierzają na nie wyjechać, mogą jeszcze ostatni weekend czerwca spędzić z nami, bawiąc się na święcie miasta. Druga sprawa, to przybliżenie święta miasta do daty lokowania miasta. To jest historyczna data i dobrze jest świętować ją razem.

Jak wiele osób pracuje przy organizacji Dni Gorzowa?

To są setki, jak nie tysiące osób. Trzeba pamiętać o tym, że poza artystami i tym, co się dzieje na scenie i wokół niej, jest mnóstwo pracy przygotowawczej. Poza głównymi organizatorami, czyli Miejskim Centrum Kultury i Ośrodkiem Sportu i Rekreacji, jest grupa pracowników z urzędu. Inne instytucje także aktywnie się włączają. To m.in. organizacje pozarządowe, instytucje kultury, wolontariusze, wystawcy, pracownicy służb bezpieczeństwa i ochrony, służby medyczne... To ogromne logistyczne przedsięwzięcie.

Czy mieszkańcy Gorzowa dzielą się z Panem swoimi upodobaniami na Dni Gorzowa? Jakiej najczęściej padają propozycje? Czy znajdują się one później w programie?

Tak, często do nas trafiają głosy mieszkańców, jeżeli chodzi o artystów. Jak widać po już trzecim programie, staramy się znaleźć coś dla każdego. W repertuarze Dni Gorzowa jest mnóstwo różnych smaków – od muzyki disco polo przez muzykę dance, muzykę klubową, dobry rock, po muzykę symfoniczną, czy w tym roku festiwal muzyki cygańskiej „Romane Dyvesa”.

Co jest największą wartością Dni Gorzowa?

Największą wartością Dni Gorzowa są mieszkańcy – miasto to ludzie – ale oczywiście też gwiazdy i unikalna atmosfera.

Gdyby miał Pan w kilku zdaniach zaprosić niezdecydowanego mieszkańca do udziału w Dniach Gorzowa, co by Pan mu powiedział?

Tego się nie da opowiedzieć słowami, to trzeba przeżyć. Trzeba być i poczuć ducha Gorzowa, trzeba zobaczyć, jak się świetnie gorzowianie bawią. Żadne słowa, żaden film, żadna relacja tego nie odda. Trzeba po prostu być, zobaczyć.

Dziękuję za rozmowę.

Emilia Cepa

Wydział Promocji i Informacji



Fot. Bartłomiej Nowosielski

Honorowy obywatel Gorzowa: Dariusz Aleksander Rymar

Dr hab. Dariusz Aleksander Rymar na co dzień zajmuje się dokumentowaniem historii naszego miasta. Jest dyrektorem Archiwum Państwowego w Gorzowie, współtwórcą i redaktorem naczelnym Nadwarciańskiego Rocznika Historyczno-Archiwalnego, a także autorem ponad 300 publikacji naukowych i książkowych oraz licznych artykułów poświęconych naszemu miastu.



Fot. Daniel Adamski

Jest Pan mieszkańcem Gorzowa od ponad 25 lat. Jak zmieniło się miasto przez te ćwierć wieku?

Jak tu przyjechałem w 1991 roku, to – tak mi się wtedy wydawało – miasto było w dynamicznym rozwoju. Dziś mam wrażenie, że mimo że się dzieje dużo rzeczy, to jednak miasto się zwija. Może to nie wina Gorzowa, tylko takich procesów, jak wyludnianie się miast. Gorzów topnieje po raz pierwszy od wielu lat. Albo może moje oczekiwania są za duże co do Gorzowa. W każdym razie, wtedy widziałem je bardziej jako rozwijające się, dynamiczne, zmieniające się miasto.

Czy gorzowanie interesują się historią naszego miasta?

Trudno na to pytanie jednoznacznie odpowiedzieć. Żyjemy w czasie wzmożonego zainteresowania historią. Mam wrażenie, że my Polacy w ogóle żyjemy historią, i to nawet za bardzo. Obecnie każdy tygodnik ma swój dodatek historyczny. To świadczy, że jest zapotrzebowanie na informację historyczną. Natomiast powstaje pytanie, jak jest przygotowywana i podawana. Tutaj mam zastrzeżenia, że jest upraszczana i podawana bezrefleksyjnie. Zainteresowanie istnieje, natomiast jeśli zobaczymy wyniki badań, to wychodzi ogromna niewiedza. Ludzie nie wiedzą, co to było np. PZPR czy PRL. Nie ma kontekstu, więc można się zastanawiać, jak ta wiedza historyczna jest przyswajana.

Czy my znamy własną historię?

Pewnie w jakimś stopniu tak, na tym podstawowym poziomie. Mamy dzisiaj różne media, które chętnie do historii się odwołują, także Gorzowskie Wiadomości Samorządowe po-

ruszają na tym popularnym poziomie tematy historyczne. Nasza rozmowa jest też tego przykładem. Mamy dwa portale w mieście, które biją rekordy popularności, z podziwem na to patrząc. Jest zapotrzebowanie na historię popularną, prostą, sentymentalną. Gdy mamy budynek, który już nie istnieje, albo ulicę, która dziś inaczej wygląda, to ludzi interesuje, przyciąga uwagę. Ale historia to coś więcej. Jakbyśmy wzięli definicję historii, to jest to objaśnianie rzeczywistości, a to wymaga pewnego wysiłku. I z tym wysiłkiem różnie bywa.

Czy najnowsza historia Gorzowa jest dostatecznie dokumentowana?

Ja się tym zajmuję na co dzień. Są też inni autorzy, którzy dotykają tych zagadnień. Czy to jest wystarczające? Na pewno można by znaleźć tematy dla innych chętnych. Działam w poczuciu, że ciągle się spóźniam. Umiera fajny człowiek, ucieka temat. Takim ciekawym tematem, który obserwuję z rozpaczą, jest Stilon. Kiedyś potężny zakład, miasto w mieście, które napędzało rozwój gospodarczy Gorzowa. Ludzie przybywali do Gorzowa, powiększali to miasto. Wymagało to od władzy decyzji o budowach mieszkań dla tych ludzi. Dzisiaj widzimy procesy prywatyzacyjne, naturalne zupełnie, ale razem z nimi odchodzi historia, odchodzą ludzie. Książki o Stilonie nie ma i za parę lat napisanie jej będzie bardzo trudne. Mamy dużo akt przyjętych ze Stilonu, ale nie wszystko się w nich zachowuje. Jest wiele osób, które mają ciekawe wspomnienia i nikt nie zajmuje się ich dokumentowaniem. To jeden z tematów. Takich zagadnień, społecznych zjawisk, jak na przykład bezrobocie w trans-

formacji ustrojowej, czy biografii, które mnie osobiście bardzo interesują, jest wiele.

Honorowe obywatelstwo miasta to przywilej czy odpowiedzialność?

Raczej odpowiedzialność, bo z tego nie ma korzyści, to jest honorowe obywatelstwo. To nie wiąże się z tym, że otrzymuję wynagrodzenie albo mogę bezpłatnie wejść do kina. Jest to oczywiście wyróżnienie i jest to zobowiązanie. Człowiek czuje się trochę skrzepowany takim wyróżnieniem. Ono coś znaczy. Trudno na przykład w kolejce komuś odburknąć, bo zaraz powiedzą: stał się zarozumiały. Staram się uważać na to, co robię w przestrzeni publicznej, to nie ułatwia życia, raczej je komplikuje.

Czuje się Pan na świeczniku?

Zdecydowanie tak. Gorzów nie jest dużym miastem i na skutek tego wyróżnienia, ale też innych działań, czuję się trochę jakbym mieszkał w akwarium. Być honorowym obywatelem w mieście, w którym się na co dzień pracuje i mieszka, to jest duże wyróżnienie, ale też obciążenie. Cenię sobie je bardzo, natomiast wiąże się z tym też obowiązki.

Kogo, według Pana, brakuje wśród honorowych obywateli Gorzowa?

Brakuje mi wybitnych sportowców, którzy zdobywali złote medale podczas Igrzysk Olimpijskich, czy mistrzostw świata. Mam na myśli Tomasza Kucharskiego, Michała Jelińskiego, Lecha Piaseckiego, czy Sebastiana Świdzkiego. Także Monika Wolińska rozstawiła nasze miasto i zasługuje na honorowe obywatelstwo Gorzowa. Wskazując te osoby – młode, w sile wieku – chciałbym odczarować to wyróżnienie. Uważam, że nie trzeba być u schyłku życia, żeby być honorowym obywatelem miasta. Mało kto wie, że Tomasz Kucharski jest honorowym obywatelem Aten – miasta, w którym zdobył złoto na olimpiadzie.

Czego będzie Pan życzył miastu 2 lipca – w dniu jego 760. urodzin?

Przede wszystkim dynamicznego rozwoju i tego, żeby w mieście jak najwięcej się działo na każdym polu. Inwestycje na pewno są ważne, bo napędzają wszystkie wokół. Przy inwestycjach pracują zakłady, rozwijają się lokalne firmy, są miejsca pracy i zarobki dla pracowników, i podatki dla miasta; to cały łańcuch korzystnych zjawisk. Zawsze przy tym jest coś nowego, co służy rozwojowi miasta. Także tego, żeby Stal Gorzów znów została mistrzem Polski i najlepiej niech tak będzie zawsze, bo kibicuję temu klubowi. Żeby za 760 lat Gorzów był w znacznie lepszym stanie, niż jest dzisiaj, bo dzisiaj jest w znacznie lepszym stanie niż był na początku. Przez 760 lat coś się wydarzyło. Z miasta drewnianego staliśmy się miastem nowoczesnym, z tramwajami, które również są pewną wartością, a za 760 lat niech ono przynajmniej tyle znaczy na mapie kraju, co dzisiaj.

Dziękuję za rozmowę.

Emilia Cepa
Wydział Promocji i Informacji

Świętujemy urodziny Gorzowa

2 lipca mija dokładnie 760 lat od daty założenia miasta. Jubileusz ten świętujemy przez cały rok, przypominając o tej najważniejszej rocznicy w historii miasta.

Na tę okazję zostało zaprojektowane logo towarzyszące wydarzeniom odbywającym się w ramach 760-lecia miasta. Catoroczne obchody zainaugurowało spotkanie pt. „Historia w Łaźni 2” w ramach Dnia Pamięci i Pojednania. Jubileuszowe wydarzenia mają różnorodny charakter: kulturalny, edukacyjny, sportowy. Oprócz dużych imprez, takich jak festiwale, koncerty, festyny, zawody sportowe, powstają liczne mniejsze działania nawiązujące do historii miasta, wydawane są publikacje. Przykładem jest wydawnictwo pt. „Od Starego Rynku... czyli rzecz o placach Gorzowa” Roberta Piotrowskiego.

Jubileuszowe działania skierowane są również do najmłodszych mieszkańców Gorzowa. Dla nich to okazja do zdobycia wiedzy o historii swojego miasta poprzez udział w zabawach, konkursach, czy pogadankach. Przykładem jest Projekt 760 prowadzony przez gorzowskiego muzyka Wojciecha Brożka i zespół Żółte Kalendarze. Dzieci z klas I-III szkół podstawowych biorą udział w tworzeniu tekstów i muzyki do piosenek o mieście. Efektem prac będzie płyta z piosenkami o mieście oraz tledysk promujący płytę, który zobaczymy ze sceny na błoniach nadwarciańskich 1 lipca o godz. 20.30.



Fot. Bartłomiej Nowosielski

2 lipca, trzeciego dnia święta miasta, odbędą się obchody upamiętniające datę jego lokacji. W samo południe na placu Grunwaldzkim odbędą się oficjalne uroczystości. Po przemówieniach oraz występie chóru dziecięcego z Fürstenwalde nastąpi uroczyste uderzenie w Dzwon Pokoju. O godz. 13.00 rozpocznie się uroczysta sesja Rady Miasta Gorzowa Wlkp. w Filharmonii Gorzowskiej. Podczas sesji nadane zostanie Honorowe Obywatelstwo Miasta Gorzowa Wlkp. oraz wręczone zostaną Odznaki Honorowe Miasta Gorzowa Wlkp.

Emilia Cepa

Wydział Promocji i Informacji

Strefy miejskiego chilloutu

Chcesz urządzić grilla ze znajomymi w plenerze albo aktywnie spędzić czas, zatapiając stopy w piasku? Nie musisz jechać poza miasto. Wystarczy wybrać się do jednego z gorzowskich parków, na skwer lub nad Wartę.

Wolne strefy grillowania

Wolne strefy grillowania zostały wprowadzone regulaminami korzystania z parków, skwerów i placów miejskich, przyjętymi Uchwałą nr XIX/217/2015 Rady Miasta Gorzowa Wlkp. z dnia 25 listopada 2015 r.

Zgodnie z regulaminem, miejskie parki, skwery i place można użytkować dla wypoczynku i rekreacji, grillować oraz rozpalać ogniska. Trzeba tylko pamiętać, by ze względów bezpieczeństwa grillów nie organizować w ciągach komunikacyjnych oraz na placach zabaw lub w ich pobliżu. Ogniska można rozpalać po uprzednim ustaleniu miejsca i warunków

z administratorem terenu. Pamiętajmy też, by nie używać otwartego ognia w pobliżu materiałów łatwopalnych.

Aktywnie nad Wartą

Nad Wartą, na terenie obok Admiry, do dyspozycji będą dwa boiska do siatkówki plażowej. W tygodniu na boiskach będą się odbywały zajęcia dla dzieci i młodzieży, prowadzone przez Stowarzyszenie Absolwenci AWF oraz Ośrodek Sportu i Rekreacji. Co drugi weekend rozgrywane będą turnieje siatkówki plażowej w ramach Grand Prix Lata. W te weekendy, w które nie będzie turnieju, z boisk będą mogli korzystać mieszkańcy. Podczas wakacji prowadzone będą także nieodpłatnie zajęcia zumba i jogi. Szczegółowy harmonogram zostanie podany wkrótce.

Zachęcamy do korzystania z uroków lata oraz różnorodności miejskich terenów rekreacyjnych, do wspólnego piknikowania, grillowania, ogniskowania. Zapraszamy także do aktywnego spędzania czasu nad Wartą!

Emilia Cepa

Wydział Promocji i Informacji

Scena Letnia 2017

Gorzowski Festiwal Teatrów Ogródkowych – Scena Letnia rozpoczęła się 24 czerwca i potrwa do ostatniej niedzieli lipca. W każdy weekend na młodszych i starszych gorzowian czeka moc wrażeń.

W piątki w południe odbywają się spektakle dla dzieci, a w soboty i niedziele o godz. 20.30 – wieczorne spektakle. W tym roku jest przede wszystkim muzycznie. Po raz pierwszy na Scenie Letniej wystąpią Ewa Błaszczuk i Jacek Kawalec z recitalami oraz Krzysztof Daukszewicz z programem autorskim. Scena Letnia będzie gościć także artystów, którzy już występowali przed gorzowską publicznością. Tym razem zaprezentują się z nowymi projektami. Ponownie zobaczymy i usłyszymy Dariusza Kordka, Piotra Machalicę, Magdę Umer, Artura Gotza, a także byłego aktora gorzowskiego teatru Aleksandra Podolaka.

Za nami inauguracyjne spektakle w wykonaniu aktorów gorzowskiego teatru: „Świat magii i fantazji” oraz „Żona potrzebna od zaraz”. Kolejne propozycje to:

- 1 lipca**, sobota, godz. 20.30
„Pozwól mi spróbować jeszcze raz” – recital Ewy Błaszczuk
- 2 lipca**, niedziela, godz. 20.30
Recital Dariusza Kordka
- 8 lipca**, sobota, godz. 20.30
„Nareszcie w Dudapeszcie” – program Krzysztofa Daukszewicza
- 9 lipca**, niedziela, godz. 20.30
„Powieść o rozumnej dziewczynie” – recital Aleksandra Podolaka
- 15 lipca**, sobota, godz. 20.30
„Tango d'amore” Artura Gotza
- 16 lipca**, niedziela, godz. 20.30
„Niezapomniany Joe Cocker” – recital Jacka Kawalca
- 22 lipca**, sobota, godz. 20.30
„W podróży...” – poezja L. Cohena
- 23 lipca**, niedziela, godz. 20.30
„Sekret Panny Kazimiery” Agencji Didaskalia z Krakowa
- 29 lipca**, sobota, godz. 20.30
Recital Magdy Umer
- 30 lipca**, niedziela, godz. 20.30
„Piaskownica” – recital P. Machalicy

To 15. edycja Sceny Letniej. Całkowity jej koszt wynosi ponad 150 tys. zł, z czego kwotą 110 tys. zł przedsięwzięcie dofinansowało Miasto Gorzów Wlkp.

Emilia Cepa

Wydział Promocji i Informacji



Fot. Bartłomiej Nowosielski

Wakacje w Filharmonii

Będzie wesoło, muzycznie i... za darmo. Filharmonia Gorzowska przygotowała wyjątkowo bogatą ofertę wakacyjną dla miłośników muzyki w każdym wieku. W programie m.in. Chopin pod chmurką, warsztaty muzyczne, nauka gry na instrumentach perkusyjnych i rockowe uderzenie na Przystanku Woodstock.

Chopin w plenerze

Już 16 lipca rozpocznie się cykl koncertów plenerowych odbywających się pod hasłem „Pikniki Chopinowskie”. W każdą kolejną niedzielę, niemal do końca wakacji, bo do 27 sierpnia, muzycy Filharmonii zagrają na Placu Sztuk. Co tydzień od godziny 16.00 przez około dwie godziny piękne zielone tereny wokół Filharmonii zamienią się w miejsce wyjątkowego miejskiego pikniku. – Będą koce, leżaki, a także kawiarenka, w której serwowane będą słodkości i napoje. Wszystko to przy dźwiękach dobrze znanych i lubianych kompozycji Fryderyka Chopina – zapowiada **Mariusz Wróbel**, dyrektor Filharmonii Gorzowskiej. Projekt zwieńczy koncert, który zaplanowano na 10 września w parku Wiosny Ludów. Wstęp na wszystkie koncerty letnie jest darmowy.

Warsztaty muzyczne dla młodzieży... za zero

Szczegółowe informacje obok.

Perkusja dla najmłodszych

Szczegółowe informacje obok.

Filharmonia na Przystanku Woodstock

Prawdziwa gratka dla melomanów na tegorocznym Przystanku Woodstock! Ponad sześćdziesięciu muzyków Filharmonii Gorzowskiej zagra 3 sierpnia na Dużej Scenie u boku znanego już woodstockowej publiczności zespołu The Dead Daisies! Będzie to **specjalny koncert, w którym prze-wijają się będą standardy rock'n'rolla i kamienie milowe, które wszyscy znamy i które możemy wspólnie zaśpiewać. The Dead Daisies to zespół złożony z najlepszych rockmanów na świecie:** John Corabi (Mötley Crüe, The Scream), Marco Mendoza (Thin Lizzy, Whitesnake), Brian Tichy (Ozzy Osbourne, Foreigner) and David Lowy (Red Phoenix, Mink). Niedawno do składu dołączył Doug Aldrich (Whitesnake, Dio), który zajął pozycję czołowego gitarzysty. Koncert odbędzie się o północy.

Urszula Śliwińska

CEA – Filharmonia Gorzowska

W czasie wakacji w mieście dzieci się nie nudzą

Literacko, muzycznie, teatralnie i plastycznie; na basenie i na boiskach – tego lata każdy znajdzie coś dla siebie. Wystarczy odwiedzić najbliższą instytucję kultury lub boisko osiedlowe.

Literackie Centrum Krea(k)tywności

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Z. Herberta przygotowała cykl warsztatów, które będą odbywały się przez całe lato w gorzowskich filiach. Warto sprawdzić wszystkie propozycje, bo są różnorodne – od warsztatów literackich, przez przygody morskie i te dookoła świata, po warsztaty multimedialne. Na finał wszystkich bohaterów literackich, będących bohaterami warsztatów, Willy Wonka zaprosi na bal kostiumowy.

Lato żywiołów i kreatywne dzieciaki

W pierwsze dwa tygodnie lipca MCK „Zawarcie” zaprasza dzieci w wieku od 7 do 12 lat na „Lato żywiołów”. Zajęcia będą integrowały, rozwijały plastycznie, ruchowo i „stolikowo”. Wziąć w nich udział można bezpłatnie, ale trzeba pamiętać, żeby się na nie zapisać.

Druga z propozycji to warsztaty artystyczne w Klubie Jedyńka pn. „Kreatywne dzieciaki”. Gorzowscy artyści zapewnią twórczą zabawę już w ostatnim tygodniu czerwca. Warsztaty są adresowane do dzieci w wieku od 7 do 12 lat. Są bezpłatne, ale trzeba się zapisać w Klubie „Jedyńka”. Organizatorem jest Stowarzyszenie Promocji Kultury „Kamienica”.

Miejskie Centrum Kultury ma propozycję także na drugi miesiąc wakacji. To oczywiście „Jazda Coolturałna”, o której napiszemy w następnym numerze miesięcznika.

Warsztaty muzyczne dla młodzieży... za zero

Dwa tygodnie muzycznej przygody – od komponowania, po choreografię i przygotowanie sceniczne – to oferta Filharmonii dla dzieci i młodzieży. Darmowe warsztaty zaplanowano dla dwóch grup wiekowych, w tym dla starszej młodzieży, bo tej do 16. roku życia. Warsztaty odbędą się w terminach 7-11 sierpnia dla młodzieży w wieku od 13 do 16 lat oraz 21-25 sierpnia dla dzieci w wieku od 7 do 12 lat. Dla uczestników zapewniony jest darmowy poczęstunek. Zapisy na warsztaty prowadzi Filharmonia Gorzowska na podstawie formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie www.filharmoniagorzowska.pl. Zapisy już od 1 lipca.

Perkusja dla najmłodszych

Warsztaty Sztuki Perkusyjnej to kolejna ciekawa oferta wakacyjna adresowana do dzieci w wieku od 10. do 13. roku życia. Cztery darmowe warsztaty odbywać się będą od 18 do 27 sierpnia. W programie m.in. zajęcia rytmiczno-ruchowe, tworzenie eko instrumentów i zajęcia improwizacji perkusyjnej. Warsztaty zwieńczy koncert finałowy, który odbędzie się na Placu Sztuk przed Filharmonią. Szczegóły na stronie www.filharmoniagorzowska.pl.

Wakacjoimaginacje

Wakacjoimaginacje są miejscem, gdzie dzieci poznają formy działalności twórczej, z którymi

nie spotykają się podczas zajęć w szkole. Od 10 do 14 lipca odbędą się warsztaty ilustratorskie pt. „Wyobraźniej!”. Zajęcia poprowadzi Magdalena Kościńska, na co dzień zajmująca się ilustracją i edukującą w tym kierunku dzieci, młodzież i dorosłych. W następnym tygodniu, od 17 do 21 lipca, uczestnicy będą projektowali obiekty artystyczne i nadadzą im nowe znaczenia podczas zajęć pn. „Ważne Rzeczy. Emocjonalna strona materialnej rzeczywistości”. Zajęcia poprowadzi Agnieszka Graczev-Czarkowska z Instytutu Sztuk Wizualnych w Zielonej Górze.

Zastukaj/Zaświstaj/Zamknij oczy

Wiersz Z. Herberta pt. „Pudełko zwane wyobraźnią” posłuży uczestnikom warsztatów jako inspiracja do stworzenia teatru opartego na dziecięcych myślach, obserwacjach, zabawach, spontaniczności i autentyczności. Myślą przewodnią gorzowskiego „Lata w Teatrze” będzie wyobraźnia – w słowie, ruchu, obrazie, muzyce. W trakcie dwutygodniowych warsztatów, podczas których dzieci będą pracować pod okiem zawodowych artystów, spróbują połączyć słowo z obrazem, dźwięk z ruchem, słowo z dźwiękiem, obraz z ruchem. Będą bawić się wymyśloną formą, przedstawiać powyższe elementy jak klocki, aby budować magiczny, teatralny świat. Finał projektu odbędzie się 7 lipca o godz. 13.15 na Scenie Letniej oraz 8 lipca o godz. 15.00 w Centrum Handlowym NoVa Park.

Wakacje w mieście na sportowo – trenerzy osiedlowi

Stowarzyszenie Absolwenci AWF zaprasza dzieci i młodzież lubiących ruch i rywalizację sportową do udziału w zajęciach tenisa ziemnego, siatkówki plażowej, piłki nożnej oraz gier i zabaw podwórkowych. Pod okiem trenerów osiedlowych będzie można ciekawie spędzić czas na gorzowskich osiedlach. Zajęcia będą odbywały się przez cały lipiec od poniedziałku do piątku. Udział w nich jest bezpłatny.

Letnia Olimpiada Sportowo-Rekreacyjna

Ośrodek Sportu i Rekreacji zaprasza na cykl turniejów piłki nożnej na obiektach Orlik w różnych częściach miasta oraz na wyścigi rowerowe na stadionie żużlowym. Zajęcia będą trwały od 11 lipca do 19 sierpnia, od wtorku do piątku. Udział w zajęciach jest bezpłatny.

Sportowe półkolonie na Słowiance

Podobnie jak w ubiegłych latach „Słowianka” przygotowała sportowe półkolonie dla dzieci i młodzieży. Każdego dnia przez sześć godzin odbywać się zorganizowane zajęcia sportowe oraz edukacyjno-prewencyjne. Półkolonie ułożone są w osiem pięciodniowych cykli, trwających od 26 czerwca do 18 sierpnia.

Emilia Cepa

Wydział Promocji i Informacji
(na podstawie materiałów organizatorów)



Tak gorzowianie bawili się na Dniach Gorzowa w poprzednich latach

Poprzednie dwie edycje Dni Gorzowa zgromadziły dziesiątki tysięcy gorzowian na obu brzegach Warty, setki instytucji, organizacji, wystawców i grup nieformalnych oraz bogaty program różnorodnych działań i występów artystycznych.



Fot. Bartłomiej Nowosielski i Łukasz Kulczyński





Gwiazdy Dni Gorzowa

GWIAZDY ROMANE DYVESA:

NATASHA BUZYLIOVA & IŁO

To jedna z najbardziej popularnych wokalistek cygańskich w Rosji. Niesamowity głos oraz aparycja są jej znakiem rozpoznawczym. Razem z grupą IŁO, w której możemy zobaczyć najlepszych artystów cygańskich, zaprezentuje barwny, charakterystyczny dla Cyganów z tego rejonu, folklor, pełny cygańskich romansów oraz pięknych tańców.

DŽAMBO AGUŠEVI ORCHESTRA

To orkiestra dęta z Macedonii wirtuozersko wykonująca muzykę, którą można zdefiniować jako fuzję tradycyjnej muzyki bałkańskiej, cygańskiej i tureckiej, inspirowaną jazzem, swingiem oraz muzyką pop. Obecnie Džambo Aguševi Orchestra jest jedną z najlepszych cygańskich orkiestr dętych w Europie.

GIPSY CZ.

Najprawdopodobniej najlepszy zespół z Czech, który wprawiał ludzi w osłupienie od Glastonbury, przez Lublanę, Lizbonę, Kijów, aż do Ulsan w Korei. Na pierwszym albumie grupy, „Romano Hip Hop”, słyszymy nutkę ironii i humor rapera, brzmienia muzyki

Romów, finezyjny pop oraz energetyczne połączenie doświadczeń muzycznych i życiowych artystów. Gipsy.cz stworzyli własny oryginalny dźwięk i przestrzeń, w której łączy się tradycyjna muzyka i hip-hop.

MAHALA RAI BANDA

To koktajl muzyków z dwóch wiosek w Rumunii. Część pochodzi z Clejani. To centrum skrzypków, cymbalistów, basistów i akordeonistów. Natomiast w Zece Prajini dominują specjaliści od instrumentów dętych. Historia zespołu sięga lat 90. Zespół ma na koncie dwie płyty i przebój „Mahalageasca”, rozbrzmiewający w filmie Saszy Barona Cohena „Borat”. Muzyka Mahali to wybuchowa mieszanka rumuńskiej muzyki tradycyjnej, orientального popu, katalońskiej rumbi, reggae, manele i cygańskiego żywiołu.

ZURALIA ORCHESTRA

Nazwa zespołu łączy w sobie znaczenie wyrazów: „zoral” (z jęz. romskiego „silny”) oraz „zurle” (z jęz. rumuńskiego „energetyczny, rzeński, niespokojny”). Zuralia to fuzja dwóch głównych nurtów zespołu – tradycyjnej muzyki cygańskiej oraz rumuńskiego folkloru, a także pragnienie, aby dawać innym chwile szczęścia, nieść radość życia i sprawić, aby publiczność bawiła się i tańczyła. Zuralia Or-

chestra ma oryginalne spojrzenie na folklor rumuński i tradycyjną muzykę cygańską. Dla członków zespołu równie ważne jest, aby poruszać serca odbiorców, przynosić radość, budować nastrój, pobudzać i sprawiać, by serca publiczności rwały się do tańca.

ROMANOFESTO

To jedyny chyba na świecie zespół, który tak czaruje tańcem. Grupa powstała w 1997 r. przy okazji Festiwalu Cygańskiej Piosenki i Tańca w Transylwanii. Znaleźli w niej miejsce absolutnie doskonali tancerze. W repertuarze mają tradycyjne tańce z Transylwanii. Precyzja i skala trudności wykonania potrafią przyprawić widza o zawrót głowy. Do zespołu trafiają artyści, którzy kończą szkoły ze złotymi medalami lub finaliści najważniejszych konkursów tanecznych. Romanofesto to także piosenka ludowa, pomieszczenie tradycji romskich i kultury bałkańskiej z jej niezwykłą, łamaną muzyką.

CYGAŃSKI TEATR MUZYCZNY TERNO

Od 60 lat na scenach całego świata. Zespół, któremu Ministerstwo Kultury i Sztuki w 1963 r. nadało status zespołu profesjonalnego. Swoją wyjątkową pozycję zawdzięcza jego założycielowi i kierownikowi artystycznemu Edwardowi Dębickiemu. Dzięki jego twórczości program zespołu jest różnorodny i autentyczny. Za swoją działalność twórczą i osiągnięcia artystyczne został uhonorowany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Złotym Medalem Zasłużony Kulturze Polskiej „Gloria Artis”. Terno to prawdziwy folklor cygański, który łączy w sobie muzykę bałkańską, rosyjskie romanse, węgierskie czardasze, ogniste flamenco, wpływy hinduskie oraz popularną muzykę cygańską.

GWIAZDY DUŻEJ SCENY:

BOOMBERSI

To specjalny, 6-osobowy skład gorzowskiego zespołu pod wodzą Marka Zalewskiego. Pozytywna muzyka dla pozytywnych ludzi oparta o elementy disco i funky. Muzycy zaprezentują covery we współczesnych aranżacjach oraz utwory autorskie.

EAST WEST ROCKERS

Polski zespół z nurtu muzyki raggamuffin. Został założony w 2004 roku. Na początku grupa grała w opolskich klubach. Później zaczęły się pojawiać propozycje z innych miast. Z czasem zespół zdobywał coraz większe uznanie w środowisku. Wokale East West Rockers są obecnie jednymi z bardziej rozchwytywanych polskich głosów reggae. Muzycynie proponują to, co najlepsze w sound systemach reggae – mix roots reggae, klasyków dancehall i powalających brzmieniem współczesnych produkcji, w towarzystwie porywających wokali na żywo.



SCENA GŁÓWNA NA BŁONIACH NAD WARTĄ

30-06-2017

ROMANE DYVESA

START 20:00 + RETRANSMISJA TVP2

**MAHALA RAI BANDA - ČAČI VORBA - TERNO - IŁO
DŽAMBO AGUŠEVI ORCHESTRA - GIPSY.CZ -
RELU & ZURALIA ORCHESTRA - ROMANOFESTO**

1-07-2017

16:00-16:30 BOOMBERSI

16:45-17:55 EAST WEST ROCKERS

18:10-19:10 MIUOSH

19:20-20:20 ŁOBUZY

21:00-22:30 BAJM

DYSKOTEKA Z RADIEM GORZÓW

2-07-2017

15:00-15:55 ENDRJU

16:00-17:00 CZADOMAN

17:10-18:20 O.S.T.R.

18:35-19:40 NATALIA NYKIEL

20:00-21:00 LEMON

21:30-22:30 MARYLA RODOWICZ

SCENA EUFORII DŹWIĘKU, WAŁ OKRĘŻNY

1/2-07-2017

1-07

Festiwal Kolorów

14:00 Simon F

15:00 Matej

16:00 Pesos Sax & Friends

18:00 Gromee

19:00 Milkwish

Euforia Dźwięku X:

20:00 Miqro

21:00 DJ Tonka

22:00 4 Strings

23:00 Cherry aka BreakNtune

23:50 Westbam

1:20 Copecky

2-07

Euforia loves 90'

14:00 Alex Deacon

15:00 Marek W

16:00 Tomix

17:00 Pitchracer

18:00 Masist

19:00 Thrill

20:00 Sikor

21:00 Bizon

22:00 Ebola

22:30 Dune

30.06

DNI GORZÓW 2017

ORGANIZATORZY:



Miejskie
Centrum
Kultury
w Gorzowie
Wielkopolskim



PARTNERZY:

-2.07.2017

 **DNIGORZOWA**
WWW.GORZOW.PL

29-06

20:00 quiz Landsberg - Gorzów 760 lat historii (Fundacja Cooltura) /klub C-60

30-06

17:00 - 23:00 Święto Murów Miejskich (Stowarzyszenie Sztuka Miasta) /okolice murów miejskich

17:30 spektakl teatralny związany z historią najstarszych gorzowian /'Spichlerz'

18:00 spektakl teatralno - muzyczny 'Cyrk Przyjechał' Marcina Ciężkiego /okolice murów miejskich

18:30 masa rowerowa: 'Rowerem na Dni Gorzowa' (Rowerowy Gorzów) /start Stary Rynek

19:00 Jerzy Zgorzałek - wystawa malarska o Gorzowie /'Spichlerz'

21:00 koncert Kristen, Rito, LiN (fundacja MagnetOffOn) /plac przy Schodach Donikąd

21:00 koncert "Kapitan Stereo" /Mixcooltura

22:00 spektakl „Paryż i Ty” /Zaulek Teatralny|dziedziniec Urzędu Miasta

1-07

9:00 IV Rodzinny Spływ Kajakowy Wartą - zbiórka o 8:30 pod halą sportową SP 20. Start w Santoku. Wpisowe: 40 zł. Zapisy i wpłaty: pttkgorzow.pl. Liczba miejsc ograniczona

10:00 Maraton fotograficzny na 760-lecie miasta (Gorzowskie Towarzystwo Fotograficzne)

15:00 spektakl "Baju baju mój naj naju" /przy NoVa Park

16:00 Stacja Taneczna - Street Dance (Studio Tańca 'Parkieciarnia') /przy NoVa Park

16:00 Festiwal Przystań dla Tańca /amfiteatr

19:00 spektakl 'In Blue' Teatr AKT /Stary Rynek

20:30 premiera Projektu 760 /scena główna na błoniach

21:00 Pozytyw'ka na Dni Gorzowa - Pozytyw Crew + Redshape live act /CKN Centrala

22:00 spektakl muzyczny Portofino - wieczór z piosenką włoską
/Zaulek Teatralny|dziedziniec Urzędu Miasta

1-07 i 2-07

10:00 targi kolekcjonerów /teren przy 'Spichlerzu'

12:00 działania parateatralne na moście /most Staromiejski

12:00 - 18:00 Międzynarodowe Zawody Strażackie - Gorzów Firefighter Combat Challenge /bulwar Zachodni

12:00 Mistrzostwa Polski w koszykówce ulicznej 3x3 /teren Gorzowskiego Rynku Hurtowego

15:00 wybijanie pamiątkowej monety "Denar gorzowski" /teren przy 'Spichlerzu'

* Ścianka wspinaczkowa /przy NoVa Park

* Stoiska gmin i powiatów * Wesole miasteczko * Gastronomia

2-07

10:00 49. Gorzowska Krajowa Wystawa Psów Rasowych /stadion piłkarski przy ul. Olimpijskiej

11:00 Taneczne Tsunami nad Wartą /scena Euforii Dźwięku

12:00 "Jest szalowo, komiksowo" /przy NoVa Park

12:00 uderzenie w Dzwon Pokoju i występ chóru dziecięcego z Fürstenwalde (Niemcy) /plac Grunwaldzki

13:00 Uroczysta Sesja Rady Miasta /Filharmonia Gorzowska

14:00 Wyścigi Smoczyc Łodzi /teren Admiry

15:00 "Przygody Pirata Drabinki" Fundacja Teatr Kubika /Stary Rynek

15:00 Koncert Orkiestry Dętej OSP Siedlice /Dominanta

22:00 spektakl muzyczny "Sen o Warszawie" - wieczór z piosenką polską /Zaulek Teatralny|dziedziniec UM
* Fajerwerki

IMPREZY TOWARZYSZĄCE



Dzięki aplikacji poznasz to niezwykłe miasto według swoich preferencji. Poza trasą, ukazującą miejsca, będące kwintesencją Gorzowa, stworzyliśmy szereg tras tematycznych, w których każdy znajdzie coś dla siebie. Dla miłośników odpoczynku na świeżym powietrzu zaplanowaliśmy wędrowkę po parkach; wielbiciele sztuki odwiedzą liczne miejsca kultury; natomiast smakosze pokażemy najlepsze kawiarnie i restauracje. Nie zapomnieliśmy też o pasjonatach historii, fanach sportowych i rozywek, czy osobach, szukających nietuzinkowych miejsc.



MIUOSH

Polski raper i producent muzyczny. Działalność artystyczną podjął na początku XXI w. w katowickim zespole hip-hopowym Projektor. Pierwszy znaczący sukces raper odniósł za sprawą wydanej w 2012 r. solowej płyty „Prosto przed siebie”. Nagrania, wyróżnione platynową płytą, dotarły do 2. miejsca zestawienia OLiS, co przyczyniło się do zainteresowania poprzednim dorobkiem artystycznym rapera. Status złotej płyty uzyskał wydany rok wcześniej album „Piąta strona świata”. Natomiast debiut muzyka - „Projekcje” - trafił na krajową listę przebojów (OLiS).

ŁOBUZY

Polski zespół disco polo. Powstał w 2015 r. Formacja zadebiutowała singlem pt. „Ona czuje we mnie pieniądze”. Jeszcze w tym samym roku singel uzyskał w Polsce status złotej płyty, sprzedając się w nakładzie 10 tys. kopii. W 2016 r. singel został wyróżniony diamentową płytą, znalazłszy 100 tys. nabywców w Polsce.

BAJM

Tego zespołu nikomu przedstawiać nie trzeba. Krótko tylko przypomnimy, że został założony w 1978 roku w Lublinie. Skład zespołu zmieniał się kilkakrotnie. Jediną osobą będącą w zespole od początku jest wokalista oraz współzałożycielka grupy Beata Kozidrak. Nazwa zespołu pochodzi od pierwszych liter imion jego założycieli: Beaty Kozidrak, Andrzeja Pietrasa, Ja-

rośława Kozidraka i Marka Winiarskiego. Ostateczny skład od 1993 roku tworzą: Beata Kozidrak, Adam Drath, Piotr Bielecki, Artur Daniewski, Krzysztof Nieścior, a od 2000 roku także Maria Dobrzańska.

ENDRJU

To tym pseudonimem kryje się gorzowianin Andrzej Kozajda. Artysta, wykonujący muzykę dance i disco polo, na scenie muzycznej istnieje od 2013 roku. To lokalny patriota – swoje teledyski kręci w Gorzowie. Jest także nauczycielem muzyki – ma swoją szkołę. Zanim zaczął grać disco polo i dance, razem z zespołem specjalizował się w muzyce funk.

CZADOMAN

Polski wokalista disco polo i dance. Karierę muzyczną zaczynał jako wokalista rockowego zespołu Arena. Pod pseudonimem Czadoman zadebiutował w 2013 r. Pseudonim nawiązuje do nazw filmowych amerykańskich superbohaterów, takich jak Superman czy Spiderman. Najbardziej znane utwory artysty to „Ruda tańczy jak szalona”, „Chodź na kolana” oraz „Bliźniaczki”, które osiągnęły kilkadziesiąt milionów odtworzeń w serwisie YouTube.

O.S.T.R.

Polski raper, freestyle'owiec, kompozytor, producent muzyczny i inżynier dźwięku. W swej twórczości porusza zagadnienia polityczne i społeczne. Laureat nagrody Polskiego Radia BIS Biser w kategorii Najlepsza energia na koncercie, nagrody Fryderyk, czterokrotnie nagrody Ślizger, a także postać roku 2008 portalu Spinner Polska. W 2011 r. został sklasyfikowany na 4. miejscu listy 30 najlepszych polskich raperów magazynu Machina. Rok później w rankingu tegoż pisma wybrano go najlepszym polskim producentem hip-hopowym. W styczniu 2014 r. został Artystą Dekady w Plebiscycie WuDoo i Hip-hop.

NATALIA NYKIEL

Autorka tekstów i piosenek, finalistka programu The Voice of Poland. Zadebiutowała w 2014 r. albumem „Lupus Electro”. Rok później nagrodzono ją statuetką Eska TV Award oraz otrzymała nominację do nagrody MTV Europe Music Awards 2015 w kategorii Najlepszy polski wykonawca. W 2016 r. ukazał się jej singel „Error”. Piosenka stała się przebojem, trafiając na 1. miejsce listy AirPlay, najczęściej odtwarzanych utworów w polskich rozgłośniach radiowych. Singiel do tej pory pokrył się potrójną platyną.

LemON

Polsko-łemkowsko-ukraiński zespół założony w 2011 r. Grupa powstała po zakwalifikowaniu się do trzeciej edycji programu Must Be the Music, którą ostatecznie wygrała. W 2012 r. zespół wydał debiutancki album. Pierwszym singlem promującym album został utwór „Będę z Tobą”. Rok później zespół nominowano do nagród Fryderyki oraz Eska Music Awards. Tego

samego roku wokalista zespołu Igor Herbut wydał solowy utwór „Wkręcenie – Nie ufaj mi” pochodzący ze ścieżki dźwiękowej do filmu „Wkręcenie”. Zespół ma na swoim koncie albumy: „Scarlett”, „Etiuda zimowa” oraz „Tu”.

MARYLA RODOWICZ

W swoim dorobku ma około dwa tysiące piosenek, ponad 20 płyt polskich, a także po jednej angielskiej, czeskiej, niemieckiej, rosyjskiej. Jej płyty sprzedano łącznie w nakładzie ok. 15 milionów sztuk, z czego 10 milionów w Rosji. Koncertowała na całym świecie – w Europie, Ameryce, Australii, Azji. Laureatka wielu nagród, uczestniczka wielu festiwali, m.in. w Opolu, również poza granicami Polski – w Oklahomie, Los Angeles, Tulsie. Zagrała w kilku filmach i widowiskach muzycznych. Do 2009 r. występowała w serialu „Rodzina zastępcza”. W 1992 r. ukazała się jej autobiograficzna książka „Niech żyje bal”, w 2013 r. wydana została kolejna pt. „Wariatka tańczy”. W 2013 r. odebrała w Kijowie tytuł Człowieka Roku 2012 na Ukrainie.

SCENA EUFORII DŹWIĘKU:

FESTIWAL KOLORÓW

To impreza zainspirowana Hinduskim Świętem Holi! Tym razem jako jedna z atrakcji Dni Gorzowa i sceną ponownie na Wale Okrężnym w magicznym miejscu nad Wartą. Setki, ba tysiące zadowolonych i uśmiechniętych ludzi w jednym miejscu, najlepsza muzyka i klimat, wielkie odliczanie i wyrzuty kolorowych proszków w jednej chwili! Totalna euforia i zabawa dla każdego bez względu na wiek!

EUFORIA DŹWIĘKU X

Podczas Dni Gorzowa odbędzie się jubileuszowa 10. edycja Euforii Dźwięku. Piękne miejsce przy samej Warcie – plac przy Wale Okrężnym, potężna scena i nagłośnienie, najlepszy imprezowy klimat, który od 10 lat panuje na imprezach z cyklu Euforia Dźwięku! W składzie jubileuszowej edycji na Dni Gorzowa znajdują się absolutne legendy sceny takie jak: Westbam, DJ Tonka, Dune czy 4 Strings, ale także czołowi polscy DJe w tym obecnie najpopularniejszy DJ i producent z Krakowa – Gromee, którego produkcje goszczą we wszystkich znaczących polskich i zagranicznych rozgłośniach radiowych. Całość zostanie uzupełniona video-mappingiem z efektami specjalnymi i tancerkami!

EUFORIA LOVES 90'

Niedziela będzie powrotem do przeszłości, bowiem na lewym brzegu Warty wystąpią gorzowscy DJe, którzy rezydowali w już nieistniejących klubach w latach 1990-2000. Euforia LOVES 90' – takie hasło panować będzie podczas drugiego dnia Euforii na Święto Miasta! Gwiazdą tej nocy będzie legenda lat 90' – DUNE.

Dwadzieścia nowych mieszkań socjalnych

W ostatnich dniach maja zakończono remont dwudziestu mieszkań, a do końca marca przyszłego roku wyremontowane zostaną kolejne 93 lokale socjalne. Do największego, trzypokojowego na ulicy Fabrycznej, na początku czerwca wprowadziła się siedmioosobowa rodzina.

Wyremontowano jedenaście lokali jednopokojowych, siedem dwupokojowych i dwa lokale trzypokojowe. Wszystkie mają oddzielną łazienkę lub WC i pomieszczenie z kabiną natryskową. – Bardzo się cieszę, że tak sprawnie realizujemy ten projekt. Do

działania motywują nas przede wszystkim potrzeby naszych mieszkańców. Przed nami kolejne remonty mieszkań, które oddamy gorzowianom – mówił podczas przekazania kluczy prezydent miasta **Jacek Wójcicki**.



Fot. Łukasz Kulczyński

113 mieszkań

Dzięki temu będzie możliwe zaspokojenie potrzeb mieszkaniowych zdecydowanej większości rodzin umieszczonych na liście przydziału lokali socjalnych w 2017 roku. Na opracowanej przy współpracy ze Społeczną Komisją Mieszkaniową liście znalazły się 143 rodziny. Wszystkie mieszkania będą wyposażone w łazienki, a część również ma posiadać sieć CO i CW.

Wsparcie BGK

Pod koniec 2015 roku Miasto dysponowało 365 wolnymi lokalami, które przed zasiedleniem wymagały remontu. Prezydent Gorzowa wystąpił – w ramach rządowego programu w sprawie wsparcia na tworzenie lokali socjalnych – o pomoc do Banku Gospodarstwa Krajowego.

Złożono dwa wnioski. Pierwszy dotyczył dwudziestu lokali. Koszt ich remontu oszacowano na 730.622,64 zł. Miasto otrzymało maksymalne dofinansowanie (w wysokości 45%), tj. 328.780,18 zł.

Drugi wniosek dotyczył 93 lokali o wartości remontu wynoszącej 2.932.343,94 zł. Także na ten wniosek Miasto otrzymało 45-procentowe dofinansowanie od BGK.

Pod koniec 2016 roku Miasto dysponowało 488 lokalami socjalnymi. Po wyremontowaniu 113 mieszkań, będzie ich 601.

Irena Olszewska
Wydział Spraw Społecznych
Dariusz Wieczorek
Wydział Promocji i Informacji

Pół miliona dla gorzowskiej akademii

Prezydent Gorzowa przekazał 500 tysięcy złotych dla Akademii im. Jakuba z Paradyża. To realizacja zobowiązań Miasta o różnorodnym wsparciu dla gorzowskiej uczelni. Umowę w tej sprawie 13 czerwca podpisał prezydent Jacek Wójcicki i rektor AJP prof. Elżbieta Skorupska-Raczyńska.

Wsparcie finansowe może dotyczyć wyłącznie nauczycieli akademickich, dla których AJP stanowi podstawowe miejsce pracy – stanowi umowa. Kwota zostanie przekazana uczelni w dwóch transzach, po 250 tysięcy zł.

– To ważna umowa dla obu stron – zaznaczył prezydent. – Miasto, któremu zależy na rozwoju, na prestiżu, ma poniekąd obowiązek wspierać uczelnię, zwłaszcza młodą i rozwijającą się. Uczelnia bowiem kreuje rozwój miasta i elitę intelektualną, wpływa na jego przyszłość oraz całego regionu. Dobra uczelnia to gwarancja dobrze przygotowanej kadry dla potrzeb lokalnego rynku pracy – dodał Wójcicki.

Z podpisanej umowy cieszy się rektor Akademii im. Jakuba z Paradyża. – Ta umowa

dokładnie precyzuje zakres współpracy miasta i uczelni, tak by uczelnia, stawiając na ciągły rozwój, mogła wywiązać się ze zobowiązań w umowie zawartych – powiedziała rektor Skorupska-Raczyńska. – Uczelnia się rozwija, zatrudniamy kolejnych profesorów, rozstrzygamy konkursy, wygrywamy kolejne granty. Kadra chce się szkolić, a dzięki wsparciu miasta może się rozwijać – dodała rektor.

Pomoc Miasta Gorzowa Wlkp. dla AJP w latach 2016-2020

Podpisanie umowy między uczelnią a Miastem to rezultat deklaracji prezydenta Jacka Wójcickiego z marca tego roku.

Podczas nadzwyczajnej sesji Rady Miasta prezydent zobowiązał się do kontynuowania

już podjętej współpracy i zadeklarował kolejne formy wsparcia. M.in.:

– fundusz stypendialny – przekazywanie corocznie dotacji bieżącej na programy stypendialne w wysokości 0,5 mln zł. Prezydent będzie co roku umieszczał propozycje wysokości dotacji w projekcie budżetu na dany rok (w 2016 r. przekazano 0,3 mln zł).

– przekazanie 15 wyremontowanych mieszkań na potrzeby AJP o łącznej wartości 3,2 mln zł,

– wynajem nieruchomości przy ul. Myśluborskiej – ok. 0,63 mln zł rocznie,

– zakup nieruchomości w 2016 r. przy ul. Łokietka za kwotę 1,8 mln zł,

– kompleksowa pomoc dla kadry naukowej – oprócz mieszkania, zapewnienie określonej liczby miejsc w placówkach oświatowo-wychowawczych w Gorzowie, bilety m.in. na Słowiankę, do filharmonii.

To daje w sumie Akademii im. Jakuba z Paradyża wsparcie Miasta w wysokości 10 milionów 450 tysięcy złotych w latach 2016-2020.

Marta Liberowska
Wydział Promocji i Informacji

Dyżury radnych

Przewodniczący i wiceprzewodniczący Rady Miasta spotykają się z mieszkańcami w Urzędzie Miasta Gorzowa Wlkp., ul. Sikorskiego 3-4, I piętro, pok. nr 217

Przewodniczący

Sebastian Pieńkowski

Okręg nr 5 (Górczyn)
Prawo i Sprawiedliwość
e-mail: sebastianpienkowski@wp.pl
tel. 692 139 349

Wiceprzewodniczący

Zbigniew Syska

Okręg nr 2 (Wieprzycze)
Ludzie dla Miasta
4 lipca, godz. 15.30-16.30
e-mail: syskazbigniew@wp.pl
tel. 695 577 184

Robert Surowiec

Okręg nr 5 (Górczyn)
Platforma Obywatelska
25 lipca, godz. 15.30-16.30
e-mail: surowiec.robert@gmail.com
tel. 95 73 55 540

Jan Kaczanowski

Okręg nr 3 (Staszica)
Gorzów Plus
e-mail: jkaczanowski@rada.gorzow.pl
tel. 608 077 756

Okręg nr 1 (Zawarcie)

Maria Surmacz

Prawo i Sprawiedliwość
e-mail: mes.2008@wp.pl
tel. 601 175 531

Patryk Broszko

Gorzów Plus
e-mail: patryk.broszko@gmail.com
tel. 602 404 777

Piotr Paluch

Gorzów Plus
e-mail: ppaluch@rada.gorzow.pl
tel. 502 047 414

Grzegorz Musiałowicz

Ludzie dla Miasta
29 czerwca, godz. 15.30-16.30
e-mail: stow@wp.pl
tel. 603 289 599

Piotr Zwierchlewski

Gorzów Plus
e-mail: pzwierchlewski@rada.gorzow.pl
tel. 95 73 55 540

Okręg nr 2 (Wieprzycze)

Paweł Ludniewski

Prawo i Sprawiedliwość
e-mail: p.ludniewski@wp.pl
tel. 603 901 992

Halina Kunicka

Platforma Obywatelska
e-mail: halinakunicka@tlen.pl
tel. 605 601 879

Jerzy Wierchowicz

Nowoczesny Gorzów
po ustaleniu tel. terminu spotkania
e-mail: jerzywierchowicz@op.pl
tel. 603 942 739

Marcin Kurczyna

Gorzów Plus
e-mail: marcin.kurczyna@wp.pl
tel. 502 154 433

Ponad 28 mln na Centrum Edukacji Zawodowej i Biznesu

W ramach Zintegrowanych Inwestycji Terytorialnych, Zarząd Województwa Lubuskiego przeznaczył 28,9 mln zł na dofinansowanie budowy Centrum Edukacji Zawodowej i Biznesu w poszpitalnych budynkach przy ulicy Warszawskiej. Umowę zawarto 19 czerwca.

Projekt budowy Centrum ma wartość 70.334.708 zł. Kwota dofinansowania wynosi 28.879.108 zł. – Bardzo ważne jest dostosowanie oferty kształcenia do potrzeb lokalnego rynku pracy. Szkolnictwo zawodowe ma się zmienić. To ma być nowoczesna nauka i kreatywne myślenie – skomentowała gorzowską inwestycję na stronie Urzędu Marszałkowskiego marszałek Elżbieta Anna Polak.

Centrum Edukacji Zawodowej i Biznesu

W ramach inwestycji dokonana zostanie adaptacja istniejących sześciu budynków. Powstanie kompleks dydaktyczno-administracyjny o łącznej powierzchni ponad 10 tys. m². To Zespół Poradnictwa Zawodowego, Zespół Poradni Pedagogiczno-Psychologicznej oraz internat dla uczniów zamiejscowych. Wybudowany zostanie nowy obiekt hali sportowej, w tym zaplecze szatniowe oraz klub fitness, sala ćwiczeń aerobowych i samoobrony, siłownia, strefa kardio. A także budynek warsztatowy – pracownie samochodowe, warsztaty bu-

dowlane, myjnia samochodowa i stacja diagnostyczna oraz pracownie zawodowe z najnowocześniejszym sprzętem. Powstanie też boisko sportowe z nawierzchnią poliuretanową i place zabaw dla dzieci i dorosłych oraz chodniki i drogi pożarowe wraz z miejscami postojowymi i zielenią. Architektura nowych budynków jest tłem dla istniejącej zabudowy i opiera się na prostych bryłach, wykończonych szlachetnymi materiałami, takimi jak klinkier o stonowanej kolorystyce, szkło i stal. Elewacje istniejących budynków zostaną poddane renowacji, nie zaburzając ich obecnego wyglądu.

Koszt budowy obiektów i wyposażenia, zarówno podstawowego, jak i zawodowego, określono na kwotę około 70 mln złotych. Podpisana została umowa na wykonanie koncepcji i dokumentacji projektowej wraz z aranżacją wnętrza.

Dariusz Wieczorek
Wydział Promocji i Informacji



Fot. Daniel Adamski

W ZIT-ach czwarte miejsce w kraju

Po podpisaniu umowy na dofinansowanie budowy Centrum Edukacji Zawodowej i Biznesu wykorzystanie przez Gorzów środków Zintegrowanych Inwestycji Terytorialnych wynosi prawie 45%. Tym samym w wykorzystaniu unijnych dotacji znaleźliśmy się na czwartym miejscu w kraju; za Zieloną Górą, Trójmiastem i Warszawą.

Absolutorium dla prezydenta Wójcickiego

Rada Miasta na sesji 31 maja udzieliła prezydentowi Gorzowa Wlkp. absolutorium z wykonania budżetu miasta za 2016 rok.

Za udzieleniem Jackowi Wójcickiemu absolutorium głosowało czternastu radnych, sześciu było przeciw, nikt nie wstrzymał się od głosu. Po głosowaniu Jacek Wójcicki podziękował za poparcie. Zapewnił, że przy kolejnym absolutorium „nie będzie już tylu wątpliwości”.

– Wiem, że inwestycje w mieście budzą kontrowersje, ale gdzie drwa rąbią, tam wióry leżą. Najważniejsze, że nasze miasto remontujemy, budujemy, modernizujemy – powiedział prezydent.

Jacek Wójcicki podziękował swoim współpracownikom, a skarbnicze miasta wręczył bukiety kwiatów.

Elementem wystąpienia prezydenta podczas sesji absolutorijnej była prezentacja dotycząca realizacji budżetu miasta za rok 2016. Dostępna jest ona na www.gorzow.pl.

Dariusz Wieczorek
Wydział Promocji i Informacji

Nowy sekretarz miasta

Eugeniusz Kurzawski jest nowym sekretarzem miasta. Nominację od prezydenta Jacka Wójcickiego były dyrektora Wydziału Edukacji przyjął 9 czerwca. Nowe obowiązki pełni od 12 czerwca br.



Fot. Daniel Adamski

Eugeniusz Kurzawski (rocznik 1959), urodził się w Poznaniu. Jest absolwentem filologii polskiej Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Ukończył studia podyplomowe w zakresie pozyskiwania funduszy Unii Europejskiej w Wyższej Szkole Handlu i Finansów Międzynarodowych w Warszawie. Ma 26-letnie doświadczenie w administracji samorządowej.

Nowy sekretarz miasta przez wiele lat był wiceburmistrzem Witnicy. Specjalizuje się w zamówieniach publicznych, pozyskiwaniu środków UE, innowacjach w sferze społecznej, reorganizacji i nadzorze nad placówkami oświatowymi.

Nowy dyrektor Wydziału Edukacji

Nowym dyrektorem Wydziału Edukacji jest Renata Plizga, dotychczasowy zastępca Eugeniusza Kurzawskiego. Wicedyrektorem wydziału była od września 2014 roku. Wcześniej

w magistracie była inspektorem ds. edukacyjnych projektów unijnych i programów stypendialnych.

Absolwentka Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Słupsku na Wydziale Matematyczno-Przyrodniczym z tytułem magistra geografii. Ukończyła studia podyplomowe w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Gorzowie Wlkp. na kierunku administracja publiczna i samorządowa, a także z prawa europejskiego i praw człowieka na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu Szczecińskiego.

Z Urzędem Miasta związana jest od 2004 roku. Wcześniej pracowała w Zespole Szkół im. Marii Skłodowskiej-Curie w Kostrzynie oraz w Starostwie Powiatowym w Gorzowie Wlkp.

Nowy wicedyrektor Wydziału Edukacji

Wicedyrektorem Wydziału Edukacji została Jolanta Andrysiak-Walas, zatrudniona w tym wydziale na stanowisku inspektora ds. szkół podstawowych i gimnazjalnych.

Absolwentka Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Zielonej Górze w zakresie filologii rosyjskiej o specjalności nauczycielskiej z tytułem magistra filologii rosyjskiej, a także Uniwersytetu Szczecińskiego na Wydziale Humanistycznym o kierunku filologia polska z tytułem licencjata.

Związana z Urzędem Miasta od 2000 roku. Wcześniej pracowała w Zespole Szkół Ogólnokształcących Nr 2 w Gorzowie Wlkp., w Studium Wychowania Przedszkolnego w Gorzowie Wlkp. oraz w Zespole Szkół Zawodowych im. Jana Sobieskiego w Gorzowie Wlkp.

Dariusz Wieczorek
Wydział Promocji i Informacji

Stanisława Sztuka zastąpiła Barbarę Napiórkowską

5 czerwca dyrektorem Wydziału Gospodarki Nieruchomościami i Majątku gorzowskiego Urzędu Miasta została dotychczasowa zastępczyni Barbary Napiórkowskiej Stanisława Sztuka – zdecydował prezydent Jacek Wójcicki.

Nowa dyrektor w Urzędzie Miasta Gorzowa Wlkp. pracuje ponad 33 lata. Zatrudniona była od kwietnia 1984 roku jako starszy referent w Wydziale Geodezji i Gospodarki Gruntami. W wyniku kolejnych awansów od stycznia 2004, przez ostatnie 13 lat, była zastępczynią Barbary Napiórkowskiej, która po ćwierć wieku pracy w magistracie przeszła na emeryturę.

Stanisława Sztuka jest absolwentką Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Szczecińskiego (magister administracji).



Fot. Daniel Adamski

Dariusz Wieczorek
Wydział Promocji i Informacji UM

Dyżury radnych

Okręg nr 3 (Staszica)

Tomasz Rafalski
Prawo i Sprawiedliwość
po ustaleniu tel. terminu spotkania
e-mail: t_rafalski@wp.pl
tel. 530 760 618

Jerzy Synowiec
Nowoczesny Gorzów
po ustaleniu tel. terminu spotkania
e-mail: adwokaci@blink.pl
tel. 601 773 887

Izabela Piotrowicz
Platforma Obywatelska
po ustaleniu tel. terminu spotkania
e-mail: piotrowicz.iza@gmail.com
tel. 531 501 889

Aleksandra Górecka
Gorzów Plus
e-mail: gorecka-87@wp.pl
tel. 660 274 903

Okręg nr 4 (Piaski)

Robert Jałowy
radny niezależny
e-mail: rjalowy@wp.pl
tel. 608 835 176

Jerzy Sobolewski
Platforma Obywatelska
e-mail: jertzysobolewski@interia.pl
tel. 600 248 981

Krzysztof Kochanowski
Nowoczesny Gorzów
po ustaleniu tel. terminu spotkania
e-mail: k.kochanowski76@gmail.com
tel. 696 428 918

Marta Bejnar-Bejnarowicz
Ludzie dla Miasta
po ustaleniu tel. terminu spotkania
e-mail: rada.gorzow@gmail.com
tel. 601 940 121

Michał Szmytkowski
Ludzie dla Miasta
e-mail: asp.szmytkowski@gmail.com
tel. 95 73 55 544

Okręg nr 5 (Górczyn)

Artur Andruszczak
Platforma Obywatelska
po ustaleniu tel. terminu spotkania
e-mail: andrut11@poczta.onet.pl
tel. 669 983 377

Grażyna Wojciechowska
radna niezależna
po ustaleniu tel. terminu spotkania
e-mail: wojciechowskagrazyna@wp.pl
tel. 604 239 387

Przemysław Granat
Gorzów Plus
e-mail: pgranat@rada.gorzow.pl
tel. 509 463 968

Radni spotykają się z mieszkańcami w Urzędzie Miasta, ul. Sikorskiego 3-4, I piętro, pok. nr 219, tel. 95 73 55 673

Więcej informacji:
Wydział Organizacyjny
- referat Biura Rady Miasta,
tel. 95 73 55 544

30 września pojedziemy ulicą Walczaka

Do 30 września ulice Warszawska i Walczaka zostaną oddane do użytku – poinformował Zakład Sieci i Zasilania w nowym harmonogramie prac drogowych na tych ulicach. Harmonogram 8 czerwca br. otrzymał prezydent Jacek Wójcicki.

Zgodnie z harmonogramem pół jezdni ulicy Cichońskiego jest zamknięte od 8 czerwca br.

Do 30 lipca mają być wykonane: torowisko na ul. Warszawskiej, roboty ziemne związane z budową sieci wodno-kanalizacyjnej, warstwa ścieralna oraz chodnik i ścieżka rowerowa po stronie ulic Ogrodowej i Szkolnej.

15 sierpnia oddane do użytku zostaną: chodnik od strony Placu Staromiejskiego, rondo i przystanek na ul. Warszawskiej.

Druga połowa jezdni ul. Cichońskiego oraz ul. Teatralna będą przebudowywane od 20 lipca do końca sierpnia.

Na ul. Walczaka do końca lipca zostaną ułożone krawężniki, a jezdnia będzie wyasfaltowana. Do końca sierpnia ułożony będzie wzdłuż jezdni chodnik i ścieżka rowerowa.

Do połowy września potrwa układanie chodników na przy ulicach Cichońskiego i Teatralnej.

W drugiej połowie września zaplanowano prace porządkowe, a termin zakończenia całej budowy to 30 września br.

Powyższe daty wynikają ściśle z harmonogramu zaprezentowanego prezydentowi miasta.

Zakład Sieci i Zasilania to nowy lider konsorcjum firm remontujących ulice Warszawską i Walczaka. Do 8 czerwca br. był zobowiązany, pod groźbą zerwania kontraktu, do przedstawienia harmonogramu prac drogowo-budowlanych na tych ulicach.

Wydział Promocji i Informacji

O zmianach w przepisach dotyczących selektywnej zbiórki odpadów

1 lipca wchodzi nowe przepisy Ministerstwa Środowiska w sprawie szczegółowego sposobu selektywnego zbierania wybranych frakcji odpadów. O tym, jakie zmiany czekają mieszkańców, mówi dyrektor Biura Związku Celowego Gmin MG-6 Andrzej Gawłowski



Fot. Daniel Adamski

Jakie są najważniejsze zmiany?

Rozporządzenie ministra środowiska ustaliło jednolity dla całego kraju system segregacji odpadów komunalnych, wyznaczający zarówno rodzaje selektywnie zbieranych odpadów, jak też kolorystykę pojemników i worków stosowanych do ich odbioru. W pięciu gminach wiejskich, należących do Związku Celowego Gmin MG-6, taki system już funkcjonuje. Natomiast w przypadku Gorzowa należy dokonać zmian w obowiązującym systemie, gdyż nadal gromadzimy odpady w podziale na odpady suche, mokre oraz szkło.

Co to w praktyce oznacza dla mieszkańca Gorzowa?

Zmianę w wyposażeniu nieruchomości w pojemniki do gromadzenia odpadów. Dotychczasowe zostaną zastąpione zgodnymi z treścią rozporządzenia. Na papier i teksturę przeznaczone będą pojemniki i worki w kolorze niebieskim, na szkło – zielonym,

na tworzywa sztuczne, metale oraz tzw. tetrapaki – żółtym, na odpady biodegradowalne w kolorze brązowym, a na pozostałe odpady w kolorze czarnym, tak jak i dla odpadów zmieszanych. Obowiązek selekcji odpadów komunalnych przez mieszkańców nie został nadal prawnie usankcjonowany, ale będziemy do tego usilnie przekonywać, gdyż leży to w naszym wspólnym interesie.

Zależy nam przy tym na faktycznej selekcji odpadów, a nie pustych deklaracjach.

Czy zmiany te wiążą się ze zmianą opłat za śmieci?

Ustawowo ustalony obowiązek wyposażenia nieruchomości w pojemniki do gromadzenia odpadów został przejęty przez Związek Celowy Gmin. Konieczność zapewnienia większej liczby pojemników dla nieruchomości prowadzących selekcję nie pozostanie oczywiście bez wpływu na koszty prowadzenia systemu. Według przeprowadzonych szacunków nie powinno to jednak powodować konieczności podniesienia opłat za gospodarowanie odpadami komunalnymi. Rozstrzygnie się to niebawem w wyniku ogłaszanych właśnie przetargów na odbiór i zagospodarowanie odpadów.

Czy nasze miasto jest przygotowane na nowe przepisy?

Rozporządzenie umożliwia opóźnienie wprowadzenia nowych przepisów do czasu zakończenia obecnie obowiązujących umów z operatorami, nawet przez kolejne cztery lata. W przypadku ZCG umowy z operatorami kończą się we wrześniu tego roku. Zarówno gminy, jak i Zgromadzenie Związku, podjęło już wszystkie niezbędne uchwały ustanawiające nowy, skorygowany system z dniem 1 października.

Zbliżają się Dni Gorzowa. Czy Związek Celowy Gmin MG-6 weźmie w nich udział?

Rozpoczęliśmy kampanię informacyjną, której celem jest zachęcenie do selektywnej zbiórki odpadów. 1 lipca, podczas Dni Gorzowa, wspólnie z trzema operatorami – Ragn Sels, Laguna i Eneris będziemy obecni na stoisku przy Centrum Handlowym NoVa Park. Każda z firm wystawi swój pojazd, co zapewne będzie atrakcją zwłaszcza dla najmłodszych. Będą też stacje z zadaniami dla dzieci, a po zebraniu pieczętek na każdej z nich uczestnicy otrzymają drobne upominki. Dla dorosłych, którzy odwiedzą w tym dniu nasze stoisko, także przygotowaliśmy pytania i niespodzianki. Podobne kampanie prowadziliśmy już w Deszcznie, Raławiu i Kłodawie.

Dziękuję za rozmowę.

Emilia Cepa
Wydział Promocji i Informacji

Wschodnie przysmaki od Ukrainoczki

Iryna Primieczajewa otworzyła w Gorzowie sklep Ukrainoczka, pierwszy oferujący wschodnie delikatesy. W Gorzowie mieszka od 6 lat, pochodzi z Czernihowa.



fot. Daniel Adamski

Co Was skłoniło do otwarcia w Gorzowie sklepu z produktami wschodnimi?

Otworzyliśmy sklep w Gorzowie, bo tu mieszkamy. Mąż pracuje w Szczecinie. Mówił o tym, żeby tam otworzyć sklep, bo więcej osób przyjeżdża do pracy z Ukrainy do Szczecina. Ale ze względu na to, że mieszkamy w Gorzowie, tu dzieci chodzą do przedszkola, pomyślałam, że dla czego nie tu. A sklep z produktami wschodnimi, bo coraz więcej ludzi przyjeżdża ze Wschodu do pracy. Przyjeżdżają nie tylko z Ukrainy, ale też z Białorusi, z Rosji. Ludzie tu pracują i chcą poczuć swoje smaki. Ostatnio było tu dwóch chłopaków, którzy półtora roku nie byli na Ukrainie. Byli tacy szczęśliwi, że mogą kupić musztardę. To jest ważne, żeby w innym kraju czuć się komfortowo i żeby można było znaleźć coś swojego.

Czy Polacy też przychodzą do sklepu?

Wielu Polaków przychodzi. W Gorzowie wiele osób ma pochodzenie wschodnie. Ludzie przychodzą i opowiadają. Ktoś ma babcię z Białorusi, ktoś inny z Tarnopola, ktoś spod Lwowa. Dlatego przychodzą i są zaintrygowani.

Jakie produkty najczęściej kupują osoby odwiedzające sklep?

Stoninę, chatwę, kwas chlebowy, chrzan i czarny chleb borodinski, który jest na mące żytniej z dodatkiem pszennej i na żytnim zakwasie.

Co najbardziej lubicie w Gorzowie, a co byście zmienili?

Podoba mi się, że jest to nieduże miasto, że nie ma korków. Teraz korki są, bo remontują drogi, to wszystko jest normalne, później będzie dobra droga. W Gorzowie jest spokojnie. Mieszkamy na osiedlu Piaski, jest tam cicho, człowiek przyjeżdża do domu i odpoczywa. Wszędzie jest blisko i wszystko jest na miejscu, także dla dzieci. To, co mnie zaskoczyło w Gorzowie, to że jak przychodzę do urzędów, ludzie są dla mnie mili i pomocni, wszędzie jest troska o obywateli. Na Ukrainie tak nie ma.

Dziękuję za rozmowę.

Emilia Cepa

Wydział Promocji i Informacji

Pół wieku w jednym małżeństwie

28 mieszkających w Gorzowie małżeństw otrzymało Medal za Długoletnie Pożycie. W imieniu prezydenta RP 3 czerwca w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej wręczył je jubilatowi prezydent miasta Jacek Wójcicki.

– Po pięćdziesięciu latach wspólnego pożycia możecie Państwo śmiało stwierdzić, że wybrana przez was droga była słuszna. Swoją postawą dajecie Państwo świadectwo sztuki kompromisu, konsekwencji, miłości i wierności, czyli wartości fundamentalnych w małżeństwie – powiedział Wójcicki.

Lista odznaczonych:

1. Andraś Józef i Danuta
2. Biliński Krzysztof i Zofia
3. Doktor Alfred i Janina
4. Duszkiewicz Karol i Wanda
5. Fąferek Czesław i Irena
6. Głuszek Józef i Maria
7. Guziński Jan i Jadwiga
8. Halla Czesław i Maria
9. Herman Henryk i Halina
10. Jędraszczyk Edmund i Józefa
11. Kobalak Michał i Danuta
12. Kolej Władysław i Daniela
13. Konys Józef i Eugenia
14. Kowalczyk Andrzej i Danuta
15. Kowalczyk Józef i Elżbieta
16. Mak Zygmunt i Danuta
17. Osowski Władysław i Teresa
18. Piątek Władysław i Krystyna
19. Podlecki Piotr i Michałina
20. Porszt Emil i Wacława
21. Sielużycki Michał i Krystyna
22. Skubiato Wojciech i Alicja
23. Stefaniak Michał i Alina
24. Stokłosa Jan i Zofia
25. Susmenda Stanisław i Jadwiga
26. Wiechczyński Wiesław i Urszula
27. Wiśniewski Stanisław i Janina
28. Wotoszyn Stanisław i Helena

Medal za Długoletnie Pożycie Małżeńskie przyznawany jest jako nagroda dla osób, które przeżyły 50 lat w jednym związku małżeńskim. Został ustanowiony ustawą z dnia 17 lutego 1960 r. o orderach i odznaczeniach, a włączony do obecnego systemu odznaczeń państwowych ustawą z dnia 16 października 1992 r. o orderach i odznaczeniach.

Podobna uroczystość, dla kolejnych 50 małżeństw, odbędzie się 14 października w Filharmonii Gorzowskiej – poinformowała kierownik USC Mirosława Winnicka.

Dariusz Wieczorek

Wydział Promocji i Informacji



Fot. Łukasz Kulczyński

Gorzów na piątkę!

Gorzów otrzymał tytuł „Gmina na 5!” w rankingu przygotowanym przez Instytut Przedsiębiorstwa Szkoły Głównej Handlowej.

Ranking przygotował Instytut Przedsiębiorstwa Szkoły Głównej Handlowej w Zakładzie Otoczenia Biznesu oraz Studenckie Koło Naukowe Przedsiębiorczości i Analiz Regionalnych SGH. Samorządy oceniano pod kątem poziomu obsługi potencjalnego inwestora przez urzędy gmin z wykorzystaniem narzędzi komunikacji elektronicznej. Naukowcy przeanalizowali działalność 656 miast. Celem badania jest zewnętrzna ocena urzędu pod kątem obsługi potencjalnego przedsiębiorcy drogą elektroniczną. Gorzów znalazł się wśród 60 wyróżnionych tytułem Gmina na 5!

Pracownicy naukowcy i studenci najpierw dokonywali audytu stron internetowych, po czym oceniali kontakt elektroniczny z gminami. Badanie mailowe zostało wykonane pod koniec pierwszego oraz na początku drugiego kwartału 2017 roku. Zarówno zapytania w języku polskim, jak również zapytania po angielsku, zostały wysłane na adres: kancelaria@um.gorzow.pl, pobrany ze strony BIP UM Gorzowa Wielkopolskiego, tj. <http://bip.wrota.lubuskie.pl/umgorzow/>, zgodnie z metodyką badania polegającą na wysyłce zapytań na ogólny adres mailowy badanej jednostki.

Za odpowiedź w języku angielskim miasto uzyskało najwyższą liczbę punktów, tj. 15, za odpowiedź w języku polskim 7 punktów, witryna www.gorzow.pl została oceniona na 11 punktów, co łącznie dało wynik 33 punktów i pozwoliło na przyznanie tytułu „Gmina na 5!”

Maksymalna liczba punktów, jaką mogła zdobyć oceniana gmina to 45. By otrzymać wyróżnienie, gmina musiała otrzymać co najmniej 23 punkty. Gorzów zdobył 33, wyprzedzając Gdańsk (27), Kraków (32), Poznań (23), czy Wrocław (23). – Gorzów uzyskał wysokie oceny w każdym z badanych obszarów, w szczególności trzeba podkreślić perfekcyjną odpowiedź na pytania zadane drogą elektroniczną w języku angielskim – podkreślają organizatorzy.

Wyniki rankingu trafiają do „Raportów atrakcyjności inwestycyjnej regionów”, który SGH przygotowuje z Polską Agencją Informacji i Inwestycji Zagranicznych.

Dariusz Wieczorek
Wydział Promocji i Informacji

Kto pisze historię gorzowskiego sportu?

Zbigniew Szafkowski od ponad 35 lat jest kronikarzem sportu gorzowskiego i szczecińskiego. Całe jego życie związane jest ze sportem; był zawodnikiem lekkoatlety, trenerem, nauczycielem akademickim. Jest prezesem Lubuskiej Rady Olimpijskiej.

Pamięta Pan, jak zaczęła się Pana przygoda ze sportem?

Byłem w maturalnej klasie, to był 1956 rok. 1 maja odbywały się biegi narodowe na stadionie „Unii” w Solcu Kujawskim. Wystartowałem i zająłem drugie miejsce na 800 metrów, przegrywając z późniejszym olimpijczykiem, moim starszym kolegą Ryskiem Lubickim, który w Zawiszy Bydgoszcz trenował wioślarstwo. Potem wzięto mnie na Mistrzostwa Powiatu Bydgoskiego do Koronowa, a później poszedłem na studia, gdzie były biegi na 1.000 metrów. Mój trener zobaczył, że mam predyspozycje do biegania i zachęcił mnie do uprawiania biegów średnich.

I biegat Pan już zawodowo?

Biegałem zawodniczo 13 lat, od roku 1956 do roku 1969, najpierw w AZS Poznań. Potem, jak przyjechałem do pracy do Barlinka w 1960 roku, dojrzał mnie kolega ze Stargardu Jurek Cieśla, który kończył przede mną AWF (wtedy Wyższą Szkołę Wychowania Fizycznego) i założył klub lekkoatletyczny „Pomorze” Stargard. Biegałem na 400 metrów przez płotki. Wcześniej, w Poznaniu, biegałem 800 metrów, 1.000 metrów, 1.500 metrów, 400 metrów przez płotki i w sztafecie. Biegałem też 9 lat w reprezentacji województwa szczecińskiego na dystansie 400 metrów przez płotki.

Z zawodnika stał się Pan nauczycielem...

W 1960 roku skończyłem studia. Pracowałem dwa lata w Barlinku, potem kolega mnie ściągnął do Stargardu i tam pracowałem 13 lat. Potem szukałem pracy. Praca była wszędzie, ale nigdzie nie było mieszkania. Przez przypadek przyjechałem do prof. Woltmana do Gorzowa w pewnej sprawie i zapytał mnie, czy nie przyszedłbym do niego do pracy na AWF. Zapytałem, gdzie będę mieszkał. Powiedział, że dostanę pokój w akademiku, a po roku już będzie mieszkanie. I tak 28 lat pracowałem tu, w AWF-ie jako nauczyciel i trener lekkiej atletyki. Zrobiłem doktorat w 1980 roku ze sportu szczecińskiego, bo zajmowałem się całe życie historią sportu. Jak pisałem doktorat, to musiałem pisać artykuły z historii sportu, głównie szczecińskiego. Potem – po zrobieniu doktoratu – z powodów zdrowotnych przestałem pracować nad habilitacją, ale jak tylko miałem okazję, to pisałem książki. Często zwracali się do mnie kluby gorzowskie i okoliczne z prośbą, żeby opisać ich sportową historię. Niektóre kluby miały kroniki, to było łatwiej. Innym razem siedziałem tygodniami, a nawet miesiącami nad zebraniem materiału, przeważnie w bibliotekach.

Encyklopedie, które podają przy Pana nazwisku liczbę wydanych publikacji, szybko się dezaktualizują. Ile publikacji o sporcie dotąd Pan wydał i jakich zagadnień dotyczyły?

Tak było czasem, że wydawałem 2-3 książki w ciągu jednego roku. Jestem cholerykiem i albo robię, albo nie robię wcale. Napisałem ponad

290 prac, które znalazły się w materiałach pokonferencyjnych i publikacjach książkowych różnych AWF-ów. Wydałem też 43 książki, teraz kończę 44-tą: 18 książek o sporcie gorzowskim, 14 – o sporcie szczecińskim, 7 – o polonijnych igryskach sportowych i 5 pozostałych, np.

o polskim sporcie, np. wioślarstwie na Gople. To, co jest najważniejsze, to fakt, że rozsyłałem je do bibliotek AWF-ów, uniwersyteckich i wojewódzkich. Styszałem, że na moich książkach powstało wiele prac magisterskich studentów uczelni szczecińskich oraz gorzowskiej.

Jakby miał Pan wymienić dziedziny sportu i nazwiska, o których powstały książki, co i kogo by Pan wskazał?

Napisałem o Włodku Roju, Marii Gontowicz, Bogusławie Nowaku, Tomku Kucharskim, Stefanie Lewandowskim – to pojedyncze życiorysy i ich kariery sportowe. Są książki napisane o dyscyplinie sportu, np. kolarstwo w Strzelcach, są publikacje o klubach i ich sekcjach, czy o historii sportu na ziemiach lokalnych po wojnie, od 1945 roku.

Pisze Pan wyłącznie o sukcesach sportowców, czy też o ich trudnych momentach?

Odpowiem na przykładzie Włodka Roja, który był kiedyś zdyskwalifikowany za sfaulowanie zawodnika. Pytałem, czy napisać o tym. Odpowiedział: – Ależ oczywiście. My, zawodnicy sportów walki nie jesteśmy tacy święci. Prawie u każdego zawodnika podobne historie się zdarzają. Są takie sporty, jak siatkówka, gdzie zawodnicy nie mają kontaktu ze sobą, ale są sporty, jak piłka ręczna, piłka nożna, piłka wodna, gdzie czasem krew się leje.

Co Pana pasjonuje poza sportem?

Pasjonuje mnie historia wojskowości. Bardzo chciałem iść na historię. Bieram militaria, białą broń, orderzy wojskowe, medale i odznaki sportowe. Zrobiłem ponad 290 wystaw w szkołach gorzowskich i okolicznych o Pitsudskim, o białej broni, o sposobach walki podczas I wojny światowej, o różnicach w sposobach walki na Wschodzie i na Zachodzie. Kiedyś koledzy z uczelni mnie pytali, dlaczego nie piszę o treningu. Mnie zawsze interesowała historia, kronikarstwo sportu. Poza tym od 30 lat prowadzę gorzowskie targi kolekcjonerskie. Kiedyś za 5 zł kupiłem oryginalny grot kopii spod Grunwaldu. Pożyczyłem go Muzeum w Olsztynie. Powiedziałem, że jeśli kiedykolwiek chciałbym go sprzedać, to oni kupią.

Dziękuję za rozmowę.

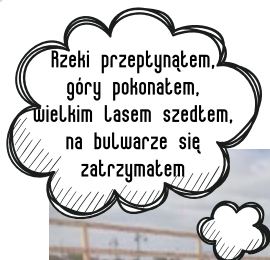
Emilia Cepa
Wydział Promocji i Informacji



Fot. Bartłomiej Nowosielski

MAGISTRAT na lajtowo

komentarz redakcji z przymrużeniem oka



Wszyscy dobrze pamiętają Gorzowskie Kulinaria. To impreza, która na kilka lat zawałdnęła halą targową przy ul. Mechanicznej (czyli jak to wszyscy trafnie wskazują - tam koło JYSKa, za NoVa Parkiem). Tak, tak przez parę lat hala była wykorzystywana jako cykliczne miejsce dla wystawców z branży naturalnego jedzenia i picia. Stało się jednak tak, że wszystkie europejskie wskaźniki zostały wykonane i hala jakby zaczęła stać pusta.

No i nadszedł ten dzień, kiedy dobry pomysł i organizacja przeszły najsmielsze oczekiwania. Powstał pierwszy tego typu obiekt w Gorzowie - Fun Jump Gorzów oraz Papugarnia Rio. To miejsce, gdzie można do woli i bez konsekwencji pofikać, o głaskaniu papug nie wspominając. Można także poczuć się jak w Tyrolu i zjechać najdłuższym zjazdem tyrolskim w regionie, a także w sytuacji potrzeby odreagowania stresu postrzelać na laserowej strzelnicy. I to się nazywa pomysł na piątkę!



Po raz trzeci odpalamy w naszym mieście Dni Gorzowa. Po raz trzeci te ... reaktywowane, żeby nie było. Znowu będzie wszystko! Cały nasz gorzowski misz-masz! Będzie dużo ludzi (bo zawsze są), dużo różnorodnej muzyki (zgodnie z domeną - dla każdego coś dobrego). Pewnie standardowo znajdą się tacy, dla których za drogie będą szaszłyki i kielbaski, złocisty trunek będzie jakiś taki "ochrzczony", a fale Warty za bardzo intensywnie będą niosły w miasto mocny bass z klubowej sceny Euforii Dźwięku. Wiemy jedno - każdemu nie da rady dogodzić, ale rokroczne obserwacje nadal dają nam *powera* do dalszego działania. Bo to dni, gdy większość gorzowian spędza wspólnie czas i znajduje coś dla siebie, znajduje czas na rodziny i najbliższych. Cieszymy się, widząc tłumy, którym nie straszny jest przelotny deszcz, ani nie przeszkadza żar lejący się z nieba. Do zobaczenia na Dniach Gorzowa!



Gorzowskie remonty! Tym tematem żyje każdy, każdy go uwielbia, lubi wychwalać, ale raczej ponarzekać, każdy ma swoją wersję wydarzeń i wie najlepiej. No taka już nasza, gorzowian, przypadłość. Nikt jednak nie spodziewał się, że podczas remontu estakady kolejowej będą się działy takie cuda. Otóż nad Bulwar Sport Pubem inżynierowie i technicy odkryli prawdziwy skarb! Co tam jakiś złoty pociąg spod zamku Książ? Toż to tylko legenda... I na dodatek nikt go nawet na oczy nie widział. W naszym mieście znajdujemy niemieckie statki podwodne, znane szerszym gronom jako U-Booty. Właśnie jeden taki został udokumentowany przez geodetów podczas prac remontowych. Wstępne oględziny wykazały, że nie jest to niestety ani żaden z modeli Yellow Submarine, znanych z piosenki Beatlesów, ani też popularny swego czasu niemiecki odpowiednik Das Boot, niemieckiego producenta technu U-96. Jedno jest pewne - skoro potrafił się w Gorzowie uratować zatopioną w Warcie Kunę i spowodować, że zacznie żyć swoim drugim życiem, może uda się w najbliższym czasie zapoczątkować podwodny ruch U-Bootów na Warcie.



Podczas tegorocznego Nocnego Szlaku Kulturalnego ewidentnie zauważalne było zjawisko socjologiczne zwane luźno jako kult kaset. Kasetowemu szaleństwu ulegli wszyscy: i ci najmniejsi, ci trochę starsi, a także ci, którzy z sentymentem wspominali: "30 lat na kasetach przepracowałem!" Jedno jest pewne, kaset magnetofonowa wzbudza do dziś jednoznacznie pozytywne odczucia. Stanowi taki nasz znak rozpoznawczy, nasz towar eksportowy, wyznacznik gorzowskiej tożsamości. Bo każdy prawie kojarzy Gorzów właśnie z kasetami. "Ale Panie drogi! Na czym to teraz odsłuchać?" Podpowiadamy: dla chcącego nic trudnego. Są jeszcze gdzieśgdzieś magnetofony, które z miłą chęcią przyjąłby taką magnetofonówkę w swój mechanizm. Dlatego... Ogłaszamy akcję: jeśli jest wśród Was, czytelników, ktoś, kto to ma jeszcze na strychu, może w piwnicy stare nieużyte kasety magnetofonowe marki Sylon, bardzo prosimy o ich przyniesienie do Wydziału Promocji i Informacji. Zrobimy z nich dobry pożytek.



Zebrał i opracował: Johnny Kresz

GORZÓW - POLSKA
27.06-2.07

Facebook: MFT Przystań dla tańca
www.festiwal.gorzow.pl

XXIV MIĘDZYNARODOWY
FESTIWAL
TAŃCA
PRZYSTAŃ DLA TAŃCA 2017

wszystkie koncerty
WSTĘP WOLNY

PROGRAM KONCERTÓW:

27 CZERWCA, GODZ. 19.00, AMFITEATR - INAUGURACJA FESTIWALU / KONCERT „WITAMY W GORZOWIE”

28 CZERWCA, GODZ. 16.00-20.00 - TEATR IM.J.OSTERWY. PRZEGLĄD KONKURSOWY

1 LIPCA, GODZ. 16.00, AMFITEATR - KONCERT GALOWY

ORGANIZATOR

WSPÓŁORGANIZATORZY

PATRONAT HONOROWY

ZREALIZOWANO PRZY POMOCY FINANSOWEJ

PATRONAT MEDIALNY

