

g GORZOWSKIE

WIADOMOŚCI SAMORZĄDOWE

Nr 2/207 czerwiec 2016

1-3 LIPCA 2016



**DNI
GORZOWA
2016**
nad Wartą



DNIGORZOWA



O REWITALIZACJI I POLITYCE SPOŁECZNEJ...

Z Hanną Gill-Piątek, dyrektor Wydziału Spraw Społecznych Urzędu Miasta rozmawia Emilia Cepa

Wydział Spraw Społecznych zaprosił gorzowian do konsultacji projektu Polityki Społecznej Miasta Gorzowa. Co zawiera ten dokument i co mieszkańcy mogą skonsultować?

Polityka społeczna to szerokie zagadnienie i często sprawy społeczne mylimy z problemami społecznymi. Wydział Spraw Społecznych o tyle różni się od Gorzowskiego Centrum Pomocy Rodzinie, że zajmuje się sprawami społecznymi, a Centrum – rozwiązywaniem problemów. Nasze kompetencje się uzupełniają. Natomiast dokument, który zaproponowaliśmy do konsultacji, jest pewnego rodzaju planem na przyszłość. Określa, w jaki sposób Gorzów będzie kształtował się pod względem społecznym, żeby sprostać wyzwaniom, które czekają nas w najbliższych latach, zapobiec ryzykom czy negatywnym trendom, które zauważyliśmy w diagnozie, ale też zapobiec różnego rodzaju problemom, które nabrzmiewają np. w obszarze uzależnień. Polityka Społeczna Miasta Gorzowa spełnia również warunki strategii rozwiązywania problemów społecznych – gminnego dokumentu wymaganego przez ustawę, mówiącego o tym, jak należy rozwiązywać problemy społeczne w Gorzowie, proponuje różnego rodzaju działania czy programy, ale przede wszystkim pozwala spojrzeć z góry i ustalić, ile nas jest i dlaczego nas ubywa, jakie mamy kłopoty w obszarze mieszkalnictwa, ubóstwa, pracy, uzależnień, spraw rodzinnych, w jaki sposób urząd mógłby poprawić swoje działania, żeby lepiej pomóc konkretnym osobom z konkretnymi problemami. W polityce społecznej znajduje się również cały rozdział na temat rewitalizacji, ponieważ rewitalizacja to nie jest remont, tylko proces przede wszystkim dedykowany społeczności lokalnej zamieszkanej na jakimś obszarze.

Ma Pani bogate doświadczenia z Łodzi dotyczące właśnie procesu rewitalizacji...

W Łodzi wchodziłam do urzędu z całą ekipą społeczników. Pierwsze, co zrobiliśmy, to z Wojciechem Kłossowskim, który również w Gorzowie jest naszym ekspertem, rozpoczęliśmy pracę nad polityką społeczną. To był dokument, który wykraczał daleko poza problemy społeczne, mówił również o mieszkalnictwie, kulturze, sporcie, edukacji. To było przygotowanie do rewitalizacji. Później, kiedy usiedliśmy, żeby wyznaczyć obszary rewitalizacji, zaczęliśmy robić analizę problemów społecznych; jak one rozkładają się na tle miasta. Okazało się, że to świetny sposób, żeby dowiedzieć się na przykład, że ludzie, którzy mieszkają w budynkach zdegradowanych, sięgają o wiele częściej po zasiłki okresowe czy celowe. Co to znaczy? Że dotyka ich ubóstwo energetyczne – problem, który jest w Polsce mało badany. To znaczy, że mają za mało pieniędzy, żeby się ogrzać, oszczędzają wtedy na czynszu, generując zadłużenie, albo idą do pomocy społecznej po zasiłek. To były ciekawe obserwacje. Rewitalizacja to taki proces, który nie dzieje się tylko z inicjatywy urzędników, to wspólne naprawianie miasta. Mam ogromne doświadczenie w projekcie pilotażowym, organizowanym dzięki wsparciu Ministerstwa Rozwoju, w którym mieliśmy okazję przeprowadzić trzy programy miękkie, czyli program edukacyjny, który mówił o tożsamości, program partycypacyjny – przez 281 dni siedzieliśmy w łódzkich podwórkach i zbieraliśmy opinie mieszkańców, animowaliśmy te podwórka z dziećmi, ale również pół mln zł poszło na małe działania, które robili sami mieszkańcy. To był projekt skierowany do animatorów, artystów, mieszkańców podwórek, którzy wymyślali świetne działania ożywiające ich otoczenie. Na tym polega rewitalizacja, mieszkańcy coś robią własnymi rękami i potem to szanują.



fot.: archiwum Hanny Gill-Piątek

Biuro Konsultacji Społecznych i Rewitalizacji rozpoczęło konsultacje nad obszarem rewitalizacji, a Wydział Spraw Społecznych będzie realizował na tym obszarze część społeczną?

Biuro Konsultacji Społecznych i Rewitalizacji pyta, gdzie powinniśmy robić rewitalizację. Będziemy się uzupełniać na następnym etapie. W konsultacjach dotyczących działań, jakie podejmiemy na tym obszarze, będziemy działać razem. W Polityce Społecznej jednym z pięciu celów strategicznych jest rewitalizacja, jesteśmy tutaj spójni. To jest rzecz godna odnotowania, że Gorzów jest jednym z pierwszych miast w Polsce, gdzie to jest tak nowoczesnie poukładane, że rewitalizacja jest razem z partycypacją, co od razu wskazuje, że sprawy rewitalizacyjne nie dzieją się jako w stu procentach inicjowane przez urzędników, tylko w partnerstwie z mieszkańcami. Zgodziłam się objąć Wydział Spraw Społecznych dlatego, że on jest wyjątkowy, godzi mieszkalnictwo i inne sprawy społeczne, nad którymi pracujemy. To bardzo ważne. W innych miastach najczęściej jest tak, że wydział zajmujący się gospodarowaniem majątkiem miasta postrzega go jako cegły i budynki, w których zamieszkuje jakaś „wkładka mięsna”. Tak się niestety często traktuje lokatorów, ponieważ mają oni często głębokie, skomplikowane problemy, które nie wynikają wyłącznie ze złego zaspokojenia potrzeb mieszkaniowych, ale również

z tego, że są seniorami lub mają rodzinę, w której ktoś jest niepełnosprawny. Problemy ludzkie są bardzo różne. Często w innych miastach dochodzi do sytuacji, kiedy za pomocą administracji budynków próbuje się rozwiązać problemy społeczne i, oczywiście, to się nie udaje. Dochodzi często do tragedii ludzkich, eksmisji, itd. Natomiast w Gorzowie jest brany pod uwagę element ludzki, a nie cegły. I ten kierunek chcę rozwijać.

Czyli w polityce mieszkaniowej w Gorzowie też będą wprowadzane innowacyjne działania?

Nad założeniami polityki mieszkaniowej w Gorzowie pracujemy równolegle z toczącym się procesem uchwalania konsultacji przez Radę polityki społecznej. Polityka mieszkaniowa, tak jak rewitalizacja, wynika właśnie z tego dokumentu. Myślę, że warto się posłużyć przykładami z innych miast, które dochodzą do takiego wniosku, że bez mądrej polityki mieszkaniowej, która zaspokaja potrzeby nie tylko najbardziej potrzebujących, ale też ludzi młodych, ludzi starszych, rodzin, nie zatrzyma się trendu ucieczki, wyludniania się miasta. W Gorzowie ucieczka jest o wiele łatwiejsza. Mamy blisko Berlin, Poznań, także gminy ościenne będą coraz bardziej wysysać miasto z tego powodu, że bez samochodu trudno się po nim poruszać. Dopiero za kilka lat, kiedy

wdrożymy inwestycje w transport publiczny, będziemy mogli mówić o tym, że mamy miasto na miarę XXI wieku, gdzie samochód właściwie nie jest potrzebny. Dopóki w Gorzowie każda rodzina musi mieć samochód, żeby gdziekolwiek dojechać, dopóty łatwa jest decyzja o wyprawadze do gmin ościennych. Z badań też wynika, że polskim miastom najczęściej podbijają te gminy, które są naokoło nich, bo każdy chce mieć dom z ogródkiem. Nie jest to trend tylko gorzowski, ale mądrą polityką mieszkaniową da się go zatrzymać.

Czyli jest szansa na to, że mieszkańcy zostaną w mieście?

Na tym nam zależy. Punkt wyjściowy jest taki, że mamy 390 mieszkań, które stoją puste. Nie mamy ich za co wyremontować. Zanim przyszedł, wydział już zaczął myśleć nad tym, w jaki sposób uporać się z tym. Złożono pierwszy wniosek pilotażowy do Banku Gospodarstwa Krajowego, który dofinansowuje remont mieszkań. W momencie, kiedy 1.400 osób, czyli ponad 1% mieszkańców, co roku przynosi swoje wnioski na lokale socjalne i komunalne, a my nie jesteśmy w stanie zaspokajać tych potrzeb, to trzeba powiedzieć sobie

wprost, że mamy do czynienia z sytuacją kryzysową i trzeba zmienić myślenie na mniej sztapowe, czyli trzeba podjąć rozmowy z partnerami pozarządowymi. Zamierzamy zaprosić organizację Habitat for Humanity Polska, która opracowała świetny pomysł na tzw. społeczną agencję najmu, gdzie gmina jest jednym z partnerów – to jest jeden z pomysłów. Drugi pomysł to dostarczenie mieszkań tym osobom, które są w złej sytuacji i z niej wychodzą, tzw. mieszkań treningowych, część lokali wolnych możemy na to przeznaczyć i wtedy możemy poprosić o pomoc organizację sektora ekonomii społecznej, czyli spółdzielnie socjalne i CIS-y. Powstaje wtedy CIS remontowy czy spółdzielnia socjalna, która zajmuje się remontami mieszkań, bo w Gorzowie taka jest, tj. Kwazar, które zaczynają remontować mieszkania w ramach treningu osób, które tam pracują czy w ramach podnoszenia ich kompetencji. To są pomysły, o których w tej chwili rozmawiamy, zbieramy dobre praktyki. Zamiast szkoleń, będziemy jeździć na wizyty studyjne. Myślę, że to się bardziej przyda niż siedzenie na wykładach, kiedy ktoś tłumaczy nam ustawę, którą doskonale znamy.

Przy wydziale spraw społecznych powstaje Gorzowska Rada Seniorów...

Gorzowska Rada Seniorów będzie organem doradczym wobec prezydenta i będzie współpracować z Radą Miasta. Wydział będzie zajmował się organizacją działania tej rady. Jesteśmy po konsultacjach projektu uchwały o jej utworzeniu. Za moment prześlemy uchwałę radnym pod głosowanie, czyli będziemy mieli regulamin, na podstawie którego tę radę będzie można powołać. Rada seniorów to takie ciało, które jest potrzebne, a z drugiej strony też bardzo wdzięczne do współpracy. To są osoby niezwykle zaangażowane w swoje miasto. Trzeba pamiętać, że wszyscy jesteśmy przyszłymi seniorami. Im więcej oni zrobią dla seniorów, im więcej swojej perspektywy wniosą, tym więcej obecnym 40- czy 50-latkom w przyszłości będzie dane.

Czyli Rada seniorów będzie podpowiadała i opiniowała, jakie są potrzeby seniorów?

Tak. I będzie wносиła różnego rodzaju inicjatywy. Pomysłów jest wiele. Pierwsze tematy, które wpływają, to np. pomoc przy spisaniu wspomnień Pionierów, których w tej chwili jest poniżej 50 w Gorzowie. Problemem jest takie projektowanie przestrzeni, które uwzględnia potrzeby seniorów. Oni muszą

mieć dużo ławek, by co kawałek odpocząć, toalety publiczne, przystanki też nie mogą być za daleko od siebie. Żeby gdzieś w przestrzeni miasta istnieli, nie może być takiej sytuacji, jak obecnie na gorzowskich ulicach, gdzie łupanym granitem wykładają się wszystko i wszędzie, bo to taka imitacja starego miasta, to świetnie wygląda, natomiast jak trzeba wyjść, to osoba, która jest mniej sprawna ruchowo, nie pewnie się czuje i unika wychodzenia w przestrzeń miejską. Wydaje mi się, że będzie również poparcie tego postulatu u wielu gorzowianek, które na obcasach nie mogą się po mieście poruszać. Tego typu komunikaty były na konsultacjach uchwały Rady seniorów. Jest jeszcze problem dostępu do opieki zdrowotnej, długie oczekiwanie na specjalistów. Być może, w porozumieniu z gorzowską służbą zdrowia, uda się zdobyć zewnętrzne fundusze na tzw. opiekę koordynowaną, w której pielęgniarka środowiskowa pełni funkcję łącznika osoby starszej z całym systemem pomocy zdrowotnej i umawia specjalistów, dba o branie leków, o to, by dana osoba nie chodziła do pięciu lekarzy tej samej specjalizacji. To się zwraca. To jest system, który minimalizuje kolejki, a jednocześnie powoduje większe zadowolenie pacjentów. I to jest przyszłość.

AKCJA - REWITALIZACJA

Rewitalizacja to wieloaspektowy proces wyprowadzania miast z kryzysu. Warunkiem jej powodzenia jest kompleksowość, która polega na tym, że podejmuje się wiele działań społecznych, kulturalnych i edukacyjnych. Nie rezygnuje się przy tym z twardych elementów kojarzonych do tej pory z rewitalizacją – remontów budynków, zmian w przestrzeni publicznej i jej porządkowania.

W opozycji do starego, standardowego myślenia o ożywianiu zdegradowanych części miasta, w tym przypadku priorytetem jest czło-

wiek a nie inwestycja (remont). Człowiek występuje tutaj w szerokim zestawie ról: mieszkańca, przedsiębiorcy, właściciela nieruchomości, członka organizacji pozarządowej. Jest najważniejszym „interesariuszem” rewitalizacji, którym mogą również być: spółdzielnie, wspólnoty mieszkaniowe, instytucje, organizacje pozarządowe i grupy nieformalne. Celem procesu jest eliminacja lub ograniczenie negatywnych zjawisk w obszarze, na którym zdiagnozowano kryzys. Wielkość obszaru jest ograniczona przepisami, jednak wszystko, co się tam wydarzy, ma oddziaływać na całe miasto.

Jak wyznaczono obszar

Podstawą wyznaczenia obszaru zdegradowanego i obszaru rewitalizacji jest diagnoza. W opracowaniu tym dokonuje się analizy występowania zjawisk, takich jak: bezrobocie, ubóstwo, przestępczość, niski poziom edukacji lub kapitału społecznego,

niewystarczający poziom uczestnictwa w życiu publicznym i kulturalnym. Negatywne zjawiska społeczne muszą być powiązane z co najmniej jednym z następujących problemów: gospodarczych, środowiskowych czy przestrzenno-funkcjonalnych. Bada się ich rozkład przestrzenny, co pozwala określić, jaka część miasta objęta jest kryzysem, może być uznana za obszar zdegradowany i obszar rewitalizacji. Obszar ten zatwierdza Rada Miasta stosowną uchwałą.

Jest to bardzo ważne, ponieważ projekty rewitalizacyjne, czyli konkretne działania, mogą być realizowane tylko na obszarze rewitalizacji!

Nic o nas bez nas

Przy rewitalizacji, na każdym jej etapie muszą wypowiedzieć się jej interesariusze. Dlatego zapra-

szamy do zgłaszania uwag i rozmowy o proponowanym projekcie uchwały w sprawie wyznaczenia obszaru zdegradowanego i obszaru rewitalizacji. Można to robić na formularzu dostępnym w Biuletynie Informacji Publicznej. Wypełniony formularz można przesłać na adres e-mail: bsr@um.gorzow.pl, złożyć osobiście w Biurze Konsultacji Społecznych i Rewitalizacji, ul. Sikorskiego 8-9, lub w Kancelarii Urzędu Miasta przy ul. Sikorskiego 3-4 w godzinach pracy UM, w terminie od 18 maja do 17 czerwca. Dodatkowo mieszkańcy będą mogli wypowiedzieć się podczas otwartego spotkania, które odbędzie się 9 czerwca, w godzinach 16.30-19.00. Spotkanie oraz dyżur konsultacyjny odbędą się w Klubie Kultury Jedynka przy ul. Chrobrego 9.

Marta Piekarska, Biuro Konsultacji Społecznych i Rewitalizacji

NOWY KOMENDANT STRAŻY MIEJSKIEJ

23 maja na stanowisku Komendanta Straży Miejskiej pracę rozpoczął Andrzej Jasiński.

Andrzej Jasiński ma 47 lat i jest absolwentem Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Szczecińskiego. Ukończył szkolenie oficerskie w Wyższej Szkole Policji w Szczytnie o specjalności kryminalnej. W latach 1991-2009 pracował w Komendzie Miejskiej Policji w Gorzowie, gdzie m.in. pełnił funk-

cję komendanta Komisariatów Policji w Lubiszynie i Witnicy. Przez 4 lata wykonywał obowiązki zastępcy i naczelnika Sztabu Policji, zajmując się analizą zagrożeń porządku i bezpieczeństwa publicznego, organizacją i nadzorem służby patrolowej, zabezpieczeniem imprez masowych oraz działaniami w sytuacjach kryzysowych. Od roku 2009 związany z Urzędem Miasta, gdzie pracował dotychczas na stanowisku zastępcy Komendanta Straży Miejskiej.



Fot.: Łukasz Kulczyński

Zainteresowania: komunikacja społeczna, ekonomia, szachy, turystyka górską, biegi, siatkówka.

**GRATULUJEMY I ŻYCZYMY
WIELU SUKCESÓW!**

Są PROJEKTY, będą przetargi

Ścieżka i ogród zmysłów, domki dla ptaków i owadów, stacja meteo, światowid, labirynt, karuzela, bieżnie, skocznie – to przykładowe elementy, które będą tworzyły inwestycje realizowane w ramach Budżetu Obywatelskiego 2016.

Podajemy aktualny stan prac nad realizacją pomysłów mieszkańców. W przypadku zadań, które mają już gotową dokumentację projektową, niebawem zostaną ogłoszone przetargi na realizację robót budowlanych.

Rejon nr 1 Zawarcie: Wielopokoleniowa strefa rekreacji przy ul. Śląskiej 8a-12a, 8-12
Na początku czerwca będzie gotowa dokumentacja projektowa. Realizacja inwestycji przewidziana jest do 30 września.

Rejon nr 2 Zakanale: Wybudowanie placu zabaw ze ścieżką przyrodniczo-edukacyjną na terenie Szkoły Podstawowej nr 4, ul. Kobyłogórska 110

Część rekreacyjną będą stanowiły: rozbudowany zestaw zabawowy składający się m.in. z dwóch wież, zjeżdżalni, pomostów ruchomych,

trapów, drabinek, lin wspinaczkowych, mniejszego zestawu zabawowego, wyciągu linowego, piramidy z lin, huśtawek, bujaków, piaskownicy, tablicy do gry w kółko i krzyżyk oraz ławek. W skład części edukacyjno-przyrodniczej wejdą m.in.: ścieżka zmysłów (odcinek podzielony na segmenty o różnicowanej fakturze: piasek, szyszyki, kamienie, kasztany, trawa), ogród zmysłów (teren obsadzony roślinami o intensywnym, odmiennym zapachu), ogród botaniczny, kolekcja skał, łąka kwietna, stacja meteo, wiatromierz, zegar słoneczny, tablice edukacyjne, domki dla owadów. Zakończenie realizacji zaplanowano na wrzesień.

Rejon nr 3 Śródmieście/Centrum: Budowa placu zabaw na terenie Szkoły Podstawowej nr 17, ul. Warszawska 12

Projekt obejmuje budowę placu zabaw, remont schodów terenowych oraz odwodnienie skarpy. Plac zabaw będzie wyposażony w bujak, huśtawki – podwójną i wągową, domek, wielofunkcyjny zestaw typu małpi gaj, zestaw zabawowy wyposażony m.in. w dwie wieże z daszkiem, kładkę linową i pełną, rurę przełazową. Plac zostanie ogrodzony, a od 31 sierpnia dzieci będą mogły z niego korzystać.

Rejon nr 4 Piaski: Budowa minikompleksu lekkoatletycznego przy boisku Zespołu Szkół Budowlanych, ul. Okrzei 42

W miejscu poprzedniej bieżni sportowej zaprojektowano nową cze-

torową bieżnię o długości 100 m. Równoległe do jej zachodniego brzegu powstanie skocznia do skoku w dal, a na północ od niej zaprojektowano rzutnię do pchnięcia kulą. Inwestycja będzie gotowa we wrześniu.

Rejon nr 5 Staszica: Budowa bieżni i skoczni w dal przy Szkole Podstawowej nr 15, ul. Kotsisa 1

Projekt przewiduje wykonanie bieżni lekkoatletycznej czterotorowej do biegów na 60 m oraz skoczni do skoków w dal. Wykonane zostaną także dojścia do bieżni i skoczni oraz zamontowane ławki. Od września fani czynnego spędzania czasu będą mogli korzystać z kompleksu.

Rejon nr 5 Staszica: Budowa placu zabaw przy Przedszkolu Miejskim nr 10, ul. Lelewela 1

W ramach projektu zostanie wykonany plac zabaw wraz z miniboiskiem do koszykówki. Zostanie przeprowadzony także remont istniejących drewnianych i stalowych urządzeń zabawowych, a klomb z zielenią poddany renowacji. Na nowym placu zabaw pojawią się: zestaw zabawowy wyposażony m.in. w dwie wieże z daszkiem, kładkę linową i pełną, rurę przełazową, ponadto labirynt, bujaki, karuzelę tarczową i piaskownicę. Plac zostanie ogrodzony. Mini-boisko do koszykówki będzie miało kształt kwadratu o wymiarach 9 x 9 m. Całość zostanie wykonana do 31 sierpnia.

Rejon nr 6 Wieprzycze/Os. Słoneczne: Ogródek dydaktyczny „Świat wokół nas” przy Szkole Podstawowej nr 12, ul. Dobra 16

Ogródek dydaktyczny będą tworzyły m.in.: tablice edukacyjne (poświęcone m.in. leśnym zwierzętom, ptakom, owadom, grzybom), puzzle, gra „rozkład śmieci”, fotościanka, światowid, wiatromierz, drewniana ciuchcia, kosze do segregacji odpadów, zadaszone ławostoły, karmnik dla ptaków, budki lęgowe i zielona wyspa. Do ogródka już we wrześniu wejdziemy przez specjalną drewnianą bramę.

Rejon nr 7 Manhattan: Budowa miejsc parkingowych na ul. Obrońców Pokoju

Do końca września powstanie 54 miejsc parkingowych, w tym 4 dla osób niepełnosprawnych.

Rejon nr 8 Górczyn: Budowa ekranu akustycznego na ul. Wyszyńskiego

Zostały wykonane pomiary hałasu i do końca czerwca zakończą się prace projektowo-kosztorysowe budowy ekranu. Termin realizacji do końca października.

Anna Zaleska, Biuro Konsultacji Społecznych i Rewitalizacji



NOWE SOLARISY

w przededniu
„rewolucji
tramwajowej”

W maju na ulice Gorzowa wyjechało 10 nowych supernowoczesnych autobusów Solaris Urbino. Nowy tabor Miejskiego Zakładu Komunikacji ma ogromne znaczenie dla gorzowian. Nie tylko podnosi komfort podróżowania, ale także przygotowuje miasto do rozpoczynającej się w 2017 roku „rewolucji tramwajowej”.



– Nowe Solarisy to autobusy czwartej generacji, z ekologicznym silnikiem i automatyczną skrzynią biegów. To zupełnie nowa jakość dla pasażerów komunikacji miejskiej – komentował prezydent Jacek Wójcicki, który w drodze z Poznania kierował jednym z pojazdów.

Mieszkańcom podoba się to, że autobusy są nowe, mają klimatyzację, a nawet można w nich naładować telefon. Autobusy już kursują po Gorzowie, a niebawem wspomogą komunikację zastępczą w czasie zawieszenia kursowania tramwajów. W przyszłym roku rozpoczną się przecież prace związane z budo-



wą nowej linii tramwajowej oraz modernizacją istniejących torowisk i zajezdni MZK.

W efekcie, za trzy lata pojedziemy nowymi, bezszelestnymi tramwajami.

Emilia Cepa

Fot.: Łukasz Kulczyński



VIVAT AKADEMIA

im. Jakuba z Paradyża!

W połowie maja prezydent Gorzowa Jacek Wójcicki i rektor uczelni prof. Elżbieta Skorupska-Raczyńska podpisały porozumienia w sprawie nabycia przez miasto nieruchomości przy ul. Łokietka 22 i Myśliborskiej 34. To forma wsparcia władz miasta dla nowo powstającej w Gorzowie akademii.

– Mając na uwadze wspólny cel, jakim jest utworzenie Akademii im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie, zasadnym jest wsparcie finansowe dla tej inicjatywy. Miasto nie może pozostać bezczynne i dlatego włącza się w proces tworzenia akademii. Łącznie chcemy dokonać zakupu nieruchomości na kwotę ponad 7 mln zł. To ważna chwila, która jest możliwa dzięki bardzo dobrej współpracy – mówił prezydent Jacek Wójcicki podczas spotkania, na którym zostało podpisane porozumienie.

25 maja gorzowską uczelnię odwiedzili przedstawiciele rządu: wicepremier i minister nauki, edukacji i szkolnictwa wyższego Jarosław Gowin oraz propagatorka utworzenia gorzowskiej

akademii minister rodziny, pracy i polityki społecznej Elżbieta Rafalska.

– Utworzenie w Gorzowie akademii to sukces gorzowskiego środowiska akademickiego i gorzowskich polityków. Nie da się zbudować na dłuższą metę innowa-

cie Jarosław Gowin. Deklarował również pomoc dla gorzowskiej uczelni: – Kiedy będziemy wiedzieć, że potrzebna jest pomoc, przede wszystkim finansowa, na pewno będziemy się starali jej udzielić. Traktujemy powstanie akademii w Gorzowie jako dużą szansę na umocnienie potencjału intelektualnego i naukowego województwa lubuskiego – mówił.

ne zadania się zakończyły i biorę się za kolejne – powiedziała z uśmiechem minister Elżbieta Rafalska.

Podczas wizyty prof. Elżbieta Skorupska-Raczyńska dziękowała za wsparcie w czasie całego procesu legislacyjnego oraz za deklarację pomocy.

Emilia Cepa



Fot.: Łukasz Kulczyński

cyjnej gospodarki bez oparcia jej o zasoby polskiej nauki. Dlatego przywiązujemy tak dużą wagę do rozwoju zarówno szkolnictwa wyższego, jak i badań naukowych. Mogę z satysfakcją powiedzieć, że Gorzów rozumie to wyzwanie znakomicie i jestem przekonany, że równie znakomicie będzie wykorzystywał tę szansę. – mówił wicepre-

– To jest szansa, którą Gorzów musi wykorzystać, bo taka możliwość drugi raz się nie zdarzy, nie mówiąc o tym, że to jest bardzo poważne zobowiązanie, z którego musimy się wywiązać. Teraz wszystko w rękach pani rektor. Na niej spoczywa największa odpowiedzialność. Nie zazdroścę jej. Odczuwam ulgę, że moje odpowiedzial-

DROGA DO AKADEMII GORZOWSKIEJ
Styczeń – władze gorzowskiej uczelni przygotowały projekt ustawy o powołaniu Akademii im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim, który minister Elżbieta Rafalska złożyła na ręce Jarosława Gowina, ministra nauki, edukacji i szkolnictwa wyższego. 13 kwietnia – projekt ustawy został poddany pod głosowanie w Sejmie, a następnie w Senacie. 19 maja – ustawę w tej sprawie podpisał prezydent RP Andrzej Duda.

Przyszłość – uczelnia w ciągu trzech lat musi uzupełnić wszystkie braki, by spełnić wymogi bycia akademią. To m.in. uzyskanie praw do doktoryzowania na dwóch kierunkach oraz budowa odpowiedniej liczby kadry naukowej.

3 października gościem specjalnym podczas inauguracji roku akademickiego, a zarazem działalności Akademii im. Jakuba z Paradyża, będzie premier Beata Szydło.

Cztery branże i filary, czyli CEZiB i sieć edukacyjna

Wydział Edukacji Urzędu Miasta przygotował koncepcję kompleksowych rozwiązań w gorzowskiej sieci edukacyjnej w powiązaniu z tworzeniem Centrum Edukacji Zawodowej i Biznesu.

CENTRUM EDUKACJI ZAWODOWEJ I BIZNESU

Budowa placówki jest priorytetową inwestycją edukacyjną miasta w ramach Zintegrowanych Inwestycji Terytorialnych Miejskiego Obszaru Funkcjonalnego Gorzowa. CEZiB powstanie w kompleksie poszpitalnym, w zabytkowych budynkach oraz nowoczesnej architekturze. Wpisze się w rewitalizację centrum miasta – „Kwartal Zawodowców” – będzie otwartą przestrzenią dla mieszkańców miasta, nowym terenem rekreacji.

Centrum zostanie utworzone przez połączenie potencjału i zasobów istniejących szkół i placówek, które wchodziły w skład: Zespołu Szkół Budowlanych i Samochodowych przy ul. Okrzei 42, Zespołu Szkół Mechanicznych przy ul. Dąbrowskiego 32, Centrum Kształcenia Zawodowego przy ul. Pomorskiej 67. Będzie kształciło w czterech branżach: budowlanej, samochodowej, mecha-

nicznej, transportowej oraz w oparciu o cztery filary: uczeń, innowacyjny nauczyciel, menadżerskie zarządzanie, współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym.

Będzie kształcić w formach szkolnych i ustawicznych oraz przeprowadzać egzaminy potwierdzające kwalifikacje w zawodzie w 4 głównych obszarach: budowlanym, mechanicznym, samochodowym, transportowym, w 30 zawodach, 36 zawodowych kursach kwalifikacyjnych oraz kursach umiejętności zawodowych. Oferta edukacyjna skupiona będzie wokół zawodów budowlanych, instalacyjnych i mechanicznych oraz transportowych, dostosowana do potrzeb rynku pracy oraz rynku inwestorów. Wprowadzenie każdego nowego zawodu czy wygaszenie innego będzie wyłącznie wynikiem uzgodnień z pracodawcami, organizacjami pracodawców oraz Wydziałem Obsługi Inwestycji i Biznesu Urzędu Miasta. Dodatkowo uruchamiane będą kwalifikacyjne kursy zawodowe oraz kursy umiejętności zawodowych, aby elastycznie i szybko reagować na potrzeby pracodawców – bezrobotny, pracownik lub pełnoletni uczeń będzie mógł zdobywać pojedyncze kwalifikacje czy oczekiwane przez pracodawców/inwestorów umiejętności.

W zarządzaniu CEZiBem nastąpi odejście od tradycyjnego „oświatowego” modelu podziału kompetencji kadry zarządzającej. Zarządzanie zespołowe będzie opierało się na liderze-dyrektorze, który połączy cechy menadżera oraz przywódcy edukacyjnego. Filozofia szkoły będzie opierała się na literze T: pionowa część litery T – „wysoka jakość kształcenia zawodowego”; pozioma część litery T – „skrzy-

dła do rozwoju osobistego i kompetencji miękkich”.

Nauczyciele przedmiotów zawodowych będą odbywali staże u pracodawców oraz poznawali nowe technologie. Wszyscy nauczyciele będą wykorzystali współczesną wiedzę o budowie i funkcjonowaniu ludzkiego mózgu w procesach uczenia się – psychoedukacja, neurodydaktyka, ocenianie kształtujące oraz zdobędą status egzaminatora OKE.

Uczeń wybierze typ szkoły: zasadnicza szkoła zawodowa (uczeń lub młodociany pracownik) lub technikum (kształcenie dualne lub w szkole). W trakcie I roku nauki uczeń zrealizuje przedmioty ogólne. W pozostałych latach będzie kontynuował naukę matematyki, języka polskiego, języka obcego, a w technikum – przedmiotów uzupełniających. Indywidualna ścieżka ucznia to także wybór poziomu nauki języków obcych i aktywności fizycznej, a także realizacja programu wychowawczego w ramach małych projektów społecznych i branżowych start-up.

ROZWÓJ INFRASTRUKTURY ZESPOŁU SZKÓŁ ELEKTRYCZNYCH

Uczniowie „elektryka” zakończą wędrówkę od budynku szkoły do pracowni zawodowych. Warsztaty zostaną przeniesione z ul. Grobla na ul. Dąbrowskiego – do budynku opuszczonego przez Zespół Szkół Mechanicznych. Uczniowie Zespołu Szkół Elektrycznych zyskają dodatkowe 23 sale, salę sportową, aulę oraz boisko.

OSOBNE LOKALIZACJE ZESPOŁU SZKÓŁ MISTRZOSTWA SPORTOWEGO I SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 11

Zespół Szkół Mistrzostwa Sportowego, który obecnie zajmuje

wspólną lokalizację ze Szkołą Podstawową nr 11, zostanie przeniesiony do budynków opuszczonych przez Zespół Szkół Budowlanych i Sportowych. Szkoła zyska internat oraz kompleks boisk lekkoatletycznych. Po opuszczeniu budynku przez „szkołę sportową”, SP 11 będzie samodzielnie dysponowała 38 salami dla 327 uczniów, co w efekcie da jej możliwość przyjęcia około 200 nowych uczniów z os. Europejskiego i terenów popoligonowych.

NOWA FORMUŁA I LOKALIZACJA SZKÓŁ MUZYCZNYCH

Dwie, obecnie oddzielne działające, szkoły muzyczne zostaną zlokalizowane w nowej siedzibie. Miasto zaproponowało budynek po Gimnazjum nr 3 przy ul. Szkolnej, jednak po debacie z uczniami, rodzicami i nauczycielami, podjęto decyzję o przygotowaniu także wstępnego kosztorysu na budowę Centrum Edukacji Artystycznej. Kiedy poznamy oba kosztorysy, wspólnie zostanie wybrana odpowiednia lokalizacja kompleksu szkół artystycznych.

POSZERZENIE OFERTY MŁODZIEŻOWEGO DOMU KULTURY

Dodatkowe sale w budynku przy ul. Teatralnej, które zostaną po opuszczeniu ich przez szkołę muzyczną, otworzą możliwość poszerzenia oferty MDK o zajęcia dla osób dorosłych.

NOWA SZKOŁA NA GÓRCZYNIE

W odpowiedzi na potrzeby mieszkańców os. Górczyn, powstanie nowy, dodatkowy budynek szkoły, gotowy pomieścić 650 uczniów w 26 oddziałach.

Agnieszka Bieszczynska,
Wydział Edukacji

Zawodowcy WGORZOWIE

Wydział Edukacji Urzędu Miasta zaprasza pracodawców, przedsiębiorców oraz otoczenie społeczno-gospodarcze do współpracy w ramach grup roboczych, które zostaną powołane do planowania wyposażenia pracowni zawodowych i warsztatów w Centrum Edukacji Zawodowej i Biznesu.

Deklaracje zbieramy do 30 czerwca na adres: agnieszka.bieszczynska@um.gorzow.pl
15 lipca nastąpi powołanie grup roboczych.

Wydział Edukacji



Nie przenoście nas z RUDERY do RUDERY

Zaprezentowana na kwietniowej sesji Rady Miasta koncepcja kompleksowych rozwiązań w gorzowskiej sieci edukacyjnej w powiązaniu z tworzeniem Centrum

Edukacji Zawodowej i Biznesu wywołała burzliwą dyskusję wśród nauczycieli, rodziców i uczniów szkoły muzycznej przy ul. Chrobrego.

W przedstawionym dokumencie znalazły się plany utworzenia nowej formuły dla gorzowskich szkół muzycznych, polegającej na połączeniu realizacji podstawy programowej kształcenia ogólnego i muzycznego, a także na zlokalizowa-

niu obu szkół muzycznych w jednym miejscu. Do realizacji tego celu został wskazany budynek po Gimnazjum nr 3 przy ul. Szkolnej.

W reakcji na utworzoną koncepcję nauczyciele, rodzice oraz uczniowie szkoły muzycznej przy ul. Chrobrego wystosowali petycję do Rady Miasta, w której – wyrażając swoje zaniepokojenie o przyszłość szkoły – pytają o projekt budowy Centrum Edukacji Artystycznej, w którym miały znajdować się m.in. szkoły muzyczne, oraz o plany adaptacji budynku przy ul. Szkolnej na potrzeby szkół muzycznych. Petycję podpisał prezydent Gorzowa Jacek Wójcicki, dając w ten

sposób do zrozumienia, że jemu tak-
że zależy na utworzeniu odpowied-
nich warunków dla uczniów i na-
uczycieli w przyszłej lokalizacji szkoły.

24 maja odbyło się spotkanie Jacka Wójcickiego, prezydenta Gorzowa oraz Eugeniusza Kurzawskiego, dyrektora Wydziału Edukacji z gromem pedagogicznym, uczniami szkoły i ich rodzicami. Na spotkaniu byli obecni również gorzowscy radni – Piotr Zwierzchlewski i Zbigniew Syska. Podczas dyskusji poruszono wiele istotnych wątków, padło wiele pytań o przyszłość kształcenia artystycznego w Gorzowie. W efekcie Jacek Wójcicki, prezydent Gorzowa,

zaproponował przygotowanie przez Miasto dwóch koncepcji przeniesienia szkoły: pierwsza obejmie kosztorys przystosowania budynku przy ul. Szkolnej do potrzeb szkół muzycznych, druga – aktualizację kosztorysu wybudowania szkoły muzycznej przy Filharmonii Gorzowskiej. Jednocześnie zostanie powołany zespół, złożony z przedstawicieli magistratu, szkoły oraz rodziców, który będzie brał udział w pracach związanych z przygotowaniem koncepcji. Propozycje Jacka Wójcickiego, prezydenta Gorzowa, spotkały się z akceptacją uczestników spotkania.

Emilia Cepa

MAMY PIĘKNE MIASTO! Architektour 2016

**Od 21 do 27 kwietnia
ponad setka
studentów z wydziałów
architektury Politechniki
Wrocławskiej, Poznańskiej
i Gdańskiej oraz
Uniwersytetu Artystycznego
w Poznaniu poznawała
Gorzów i proponowała
zmiany dla wybranych
przestrzeni publicznych.
A wszystko to w ramach
VII edycji ogólnopolskich
warsztatów ARCHITEKTUR.**

Co najbardziej zdziwiło studentów? To, że gorzowianie nie zauważają licznych atutów swojego miasta. Dziewięć grup projektowych próbowało znaleźć koncepcyjne rozwiązania zadanych przez gorzowski magistrat tematów. Zastanawiano się, w jaki sposób namówić gorzowian, by chętniej odwiedzali malownicze tereny zielone przy Filharmonii, przy starym porcie przy ul. Fabrycznej czy w okolicach mostu Lubuskiego i Wału Okrężnego. Szukano śladów murów obronnych starego miasta i pomysłu na Schody Donikąd. Próbowano też reanimować serce miasta, czyli pobudzić do życia opustoszały na co dzień Stary Rynek. Studenci pracowali pod okiem doświadczonych architektów, którzy specjalnie na tę okazję zjechali się do Gorzowa z różnych stron Polski (Oskar Grąbczewski, Agnieszka Sowa-Szenk, Jerzy Łątka, Przemysław Nowak, Ad-

rian Mania, Karol Szparkowski, Kacper Radziszewski, Adrian Krężlik), a także z zagranicy (Emanuele Naboni, Mateusz Mastalski). Żeby powstające koncepcje nie były oderwane od rzeczywistości, projektantów wspomagali opiekunowie lokalni – gorzowscy architekci, twórcy, społecznicy, regionaliści i urzędnicy (Joanna Styka-Lebioda, Kamila Juruc, Berta Pałuszewska, Paulina Nogiej, Agnieszka Dziakowicz, Katarzyna Gucałło, Dariusz Górny, Andrzej Wójcik, Daniel Adam-



Fot.: Bartłomiej Nowosielski

ski, Robert Piotrowski, Paweł Kurtyka, Andrzej Tarczyński, Andrzej Nocoń, Mateusz Perkowski). Burze mózgów, dogłębne analizy, spacer po mieście i rozmowy z mieszkańcami zaowocowały niekiedy zaskakującymi projektami, z którymi można było się zapoznać podczas prezentacji kończącej warsztaty. Kto prezentacji nie widział, będzie miał szansę obejrzeć koncepcje studentów na powarsztatowej wystawie, która pojawi się w holu Urzędu Miasta przy ul. Sikorskiego, a następnie będzie prezentowana na uczelniach zaangażowanych w warsztaty i na poznańskich targach Arena Design.

Warsztatom towarzyszyło wiele wydarzeń, w których mogli wziąć udział również mieszkańcy Gorzowa. W gościnnych progach Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej odbył się pokaz filmu o architekturze Liny Bo Bardi połączony ze spotkaniem z reżyser Belindą Rukschcio. Można było wysłuchać liczne prelekcje, m.in. o projekcie Teatru Szekspirowskiego w Gdańsku opowiadał włoski architekt Renato Rizzi, kondycję polskich przestrzeni miejskich komentowa-

li: Piotr Sarzyński z tygodnika „Polityka” i Piotr Libicki – plastyk miasta Poznania, a architekt Roman Rutkowski prezentował sposoby wykorzystania natury jako tworzywa architektonicznego.

Zarówno Fundacja Na Dużą Skalę – pomysłodawca i jeden z organizatorów warsztatów, jak i wiceprezydent ds. rozwoju Gorzowa Jacek Szymankiewicz nie wykluczają dalszej współpracy, np. w formie warsztatów czy projektów edukacyjnych z udziałem mieszkańców miasta.

Katarzyna Gucałło,
Wydział Urbanistyki i Architektury

Architekt Miejski

Dariusz Górny
e-mail: dariusz.gorny@um.gorzow.pl
tel. 602 491 302

Biuro Egzekucji Administracyjnej

ul. Sikorskiego 3-4
e-mail: bea@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 740

Biuro Konsultacji Społecznych i Rewitalizacji

ul. Sikorskiego 8-9
e-mail: bsr@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 893

Biuro Miejskiego Rzecznika Konsumentów i Spraw Mieszkańców

ul. Orłąt Lwowskich 1
e-mail: brk@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 747

Biuro Promocji

ul. Sikorskiego 3-4
e-mail: bpr@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 535

Biuro Zarządzania Systemami Informatycznymi

ul. Sikorskiego 3-4
e-mail: bsi@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 545

Stanowisko ds. Bezpieczeństwa i Higieny Pracy

ul. Obotrycka 6
e-mail: bhp@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 851

Straż Miejska

ul. Myśliborska 34
e-mail: ksm@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 728
po godz. pracy UM - 697 662 343

Urząd Stanu Cywilnego

ul. Kazimierza Wielkiego 1
e-mail: usc@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 891

Wydział Administracyjny

ul. Sikorskiego 3-4
e-mail: wad@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 560

Wydział Audytu Wewnętrznego, Kontroli i Analiz

ul. Myśliborska 34
e-mail: aka@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 862

Wydział Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego

ul. Obotrycka 6
e-mail: kos@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 652

Wydział Budżetu i Rachunkowości

ul. Sikorskiego 3-4
e-mail: wbr@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 603

Wydział Edukacji

ul. Okólna 2
e-mail: wed@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 750

Wydział Geodezji i Katastru

ul. Sikorskiego 3-4
e-mail: wkg@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 653

Wydział Gospodarki Komunalnej i Transportu Publicznego

ul. Myśliborska 34
e-mail: wgt@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 763

Wydział Gospodarki Nieruchomościami i Majątku

ul. Sikorskiego 3-4
e-mail: wgm@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 605

Wydział Inwestycji i Remontów Dróg

ul. Myśliborska 34
e-mail: win@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 798

Wydział Komunikacji

ul. Myśliborska 34
e-mail: wkm@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 720

Wydział Kultury i Sportu

ul. Okólna 2
e-mail: wks@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 841

Wydział Obsługi Inwestora i Biznesu

ul. Myśliborska 34
e-mail: wob@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 830

Wydział Ochrony Środowiska i Rolnictwa

ul. Myśliborska 34
e-mail: wsr@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 812

Wydział Organizacyjny

ul. Sikorskiego 3-4
e-mail: wor@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 531

Wydział Podatków i Opłat

ul. Sikorskiego 3-4
e-mail: wpo@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 647

Gorzów czy Gorzów Wielkopolski?



Fot.: archiwum Urzędu Miasta

Od kilku miesięcy trwa wśród gorzowian dyskusja na temat nazwy naszego miasta. Temat ten jest przedmiotem licznych publikacji i wymiany poglądów w gorzowskich mediach.

Redakcja „Echa Gorzowa” zorganizowała trzy debaty publiczne pod hasłem „Czy Gorzów musi być Wielkopolski?” z udziałem środowisk naukowych, przedsiębiorców i gorzowskich regionalistów. Gospodarzem i moderatorem debat był Henryk Maciej Woźniak. Przed nami konsultacje społeczne w sprawie nazwy miasta. Aby zapoznać gorzowian z argumentacją pozwalającą na bardziej świadomą decyzję, czy chcemy mieszkać w Gorzowie czy w Gorzowie Wielkopolskim, przedstawiamy cykl dotyczący nazwy naszego miasta. Wśród gorzowian istnieje wiele poglądów, niekoniecznie prawdziwych, które krążą – czym mity powtarzane przez kolejne osoby. W tym numerze obalamy pierwszy mit...

... MIT WIELKICH KOSZTÓW

Myśląc o tak poważnym przedsięwzięciu, jakim jest zmiana nazwy miasta, najczęściej pierwsze pytanie, jakie się nasuwa, dotyczy kosztów poniesionych przez samorząd oraz nas – gorzowian. Odpowiadamy na dwa najczęściej zadawane pytania:

Czy w przypadku zmiany nazwy miasta muszę wymienić dokumenty i zaktualizować umowy?

Obecnie zmiana nazwy miasta nie niesie ze sobą konieczności zmiany dokumentów. Dowody osobiste, dowody rejestracyjne i prawa jazdy zachowują swoją ważność do dnia ich obowiązywania. Zmiana nazwy miasta nie powoduje też utraty ważności zawartych umów i aktów notarialnych.

Czy prowadząc działalność gospodarczą poniosę wysokie koszty w związku ze zmianą nazwy miasta? Czy będę musiał odwiedzić wszystkie urzędy, by zaktualizować dane firmy?

Dane podatkników w Urzędzie Skarbowym i płatników w ZUS-ie, jak również księgi wieczyste, księgi stanu cywilnego, dokumen-

tacja geodezyjna i kartograficzna będą zaktualizowane „z urzędu”. Nie wymagają one zaangażowania ze strony obywateli. Obowiązkiem jest korekta adresu firmy w kasach fiskalnych oraz wymiana pieczętek adresowych, ale UWAGA! „starych” pieczętek należy używać, dopóki nie dokona się ich zmiany w banku.

Budżet miasta także nie jest narażony na wielkie i natychmiastowe wydatki. Z chwilą wejścia w życie nowej nazwy, urząd i podmioty podległe są zobowiązane do używania aktualnych pieczętek i pieczęci oraz wymiany tablic. W pozostałych przypadkach wymiana następuje sukcesywnie, po tzw. wyczerpaniu asortymentu.

Liczne zmiany w polskim prawie, jakie nastąpiły w ostatnich kilku latach, umożliwiają miejscowościom przeprowadzać zmiany nazw przy minimalnych nakładach kosztów, czasu i bez zbędnej biurokracji.

Emilia Cepa

Konkursowa ZIELEŃ

Wydział Ochrony Środowiska i Rolnictwa Urzędu Miasta po raz kolejny zaprasza mieszkańców Gorzowa do udziału w konkursie na najpiękniejszą kompozycję kwiatową na balkonach oraz tzw. domy w ogrodach.

Konkurs ma za zadanie promocję proekologicznych postaw i zachowań oraz kształtowanie inwencji plastycznej i estetycznej. Termin zgłaszania chęci udziału upływa 30 czerwca. Zgłoszenia przyjmowane będą w Urzędzie Miasta, Wydział Ochrony Środowiska i Rolnictwa ul. Myśliborska 34, pokój nr 21, tel.



Fot.: archiwum Wydziału Ochrony Środowiska i Rolnictwa

95 73 55 737. Ocenie konkursowej podlegać będą balkony w blokach mieszkalnych i domach jednorodzinnych oraz ogródki przy wielorodzinnych blokach mieszkalnych, które uprawiane są indywidualnie. Z udziału w konkursie wyłączone są:

- tarasy usytuowane na poziomie powierzchni gruntu,
- ogródki przy domach jednorodzinnych,

• ogródki wspólnot i spółdzielni mieszkaniowych oraz firm. Ogłoszenie wyników konkursów nastąpi jesienią. Szczegółowych informacji udzielają pracownicy Wydziału Ochrony Środowiska i Rolnictwa.

Wydział Ochrony Środowiska i Rolnictwa

PIĘKNY JUBILEUSZ

Pani Jadwiga Subocz 26 maja świętowała 100. urodziny. Z kwiatami i najlepszymi życzeniami jubilatkę odwiedził prezydent Jacek Wójcicki i pracownicy Urzędu Stanu Cywilnego, ZUS oraz Lubuskiego Urzędu Wojewódzkiego.

Jadwiga Subocz urodziła się 26 maja 1916 r. w miejscowości Rudzie, w powiecie Oszmiana, dawne woj. wileńskie. Ojciec był lekarzem,



Fot.: Łukasz Kulczyński

a mama prowadziła gospodarstwo. Miała dwie siostry i brata. W czasie wojny pani Jadwiga była internowana przez nazistów, a po wojnie zmuszono ją do pracy w kołchozie. Jej mąż został zesłany na roboty przymusowe na Syberię. Do Polski przyjechała z rodziną wraz z ostat-

nią falą repatriacji i ostatecznie pozostała w Gorzowie. Szanownej jubilatce życzymy kolejnych wielu lat w zdrowiu, radości i otoczeniu najbliższych.

Ewa Sadowska-Cieślak

KOLEJNE ZMIANY W KLUBIE RADNYCH PIS

W kwietniu i w maju w szeregi radnych klubu Prawa i Sprawiedliwości wstąpili Maria Surmacz i Tomasz Rafalski, którzy zastąpili dotychczasowych radnych PiS.

Maria Surmacz pracuje w Gorzowskim Centrum Pomocy Rodzinie.

Jest prezesem Gorzowskiej Rodziny Katyńskiej. Sprawy społeczne są jej bliskie od wielu lat. W gorzowskiej radzie pracuje w komisjach: społecznej oraz oświaty i wychowania. W pierwszej kolejności chce dać sobie czas na zapoznanie się z zadaniami Rady Miasta i jej funkcjonowaniem. M. Surmacz zastąpiła Krzysztofa Kielca, który pod koniec lutego został prezesem Kostrzyńsko-Słubickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej. Tomasz Rafalski jest asystentem europosła Czesława Hoca oraz prowadzi sklep internetowy. Jest politologiem z wykształcenia, grał zawodo-

wo w piłkę ręczną. W Radzie Miasta będzie zasiadał w komisjach: sportu oraz budżetu i finansów jako wiceprzewodniczący. – Chciałbym, oprócz wspierania rozwoju gorzowskiego sportu, mieć wpływ na odpowiednie dysponowanie środkami budżetowymi, na efektywne inwestowanie w rozwój naszego miasta – mówił T. Rafalski. W Radzie zastąpił Mirosława Rawę, który objął stanowisko dyrektora PGE Górnictwo i Energetyka Konwencjonalna S.A. Oddział Elektrociepłownia Gorzów.

Emilia Cepa

Wydział Spraw Obywatelskich

ul. Sikorskiego 3-4
e-mail: wso@um.gorzow.pl
biuro dowodów osobistych
tel. 95 73 55 573
ewidencja ludności
tel. 95 73 55 512

Wydział Spraw Społecznych

ul. Teatralna 26
e-mail: wss@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 801

Wydział Strategii Miasta

ul. Myśliborska 34
e-mail: wsm@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 843

Wydział Urbanistyki i Architektury

ul. Myśliborska 34
e-mail: wua@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 644

Przewodniczący i Wiceprzewodniczący Rady Miasta spotykają się z mieszkańcami w Urzędzie Miasta Gorzowa Wlkp., ul. Sikorskiego 3-4, I piętro, pok. nr 217

Przewodniczący

Robert Surowiec
Okręg nr 5 (Górczyn)
Platforma Obywatelska
21 czerwca, godz. 15.00-16.30
e-mail: r.surowiec@ecf.pl
tel. 95 73 55 544

Wiceprzewodniczący

Zbigniew Syska
Okręg nr 2 (Wieprzyce)
Ludzie dla Miasta
28 czerwca, godz. 15.00-16.30
e-mail: syskazbigniew@wp.pl
tel. 695 577 184

Jan Kaczanowski

Okręg nr 3 (Staszica)
Gorzów Plus
14 czerwca, godz. 15.00-16.30
e-mail: jkaczanowski@rada.gorzow.pl
tel. 95 73 55 540

Sebastian Pieńkowski

Okręg nr 5 (Górczyn)
Prawo i Sprawiedliwość
11 maja, godz. 15.00-16.30
e-mail: sebastianpienkowski@wp.pl
tel. 692 139 349

Okręg nr 1 (Zawarcie)

Maria Surmacz

Prawo i Sprawiedliwość
tel. 95 73 55 544

Patryk Broszko

Platforma Obywatelska
e-mail: patryk.broszko@gmail.com
tel. 602 404 777

Piotr Paluch

Gorzów Plus
e-mail: ppaluch@rada.gorzow.pl
tel. 502 047 414

Grzegorz Musiałowicz

Ludzie dla Miasta
12 czerwca, godz. 15.30-16.30
e-mail: stow@wp.pl
tel. 603 289 599

Piotr Zwierchlewski

Gorzów Plus
15 czerwca, godz. 12.00-13.00
e-mail: pzwierchlewski@rada.gorzow.pl
tel. 95 73 55 540

Okręg nr 2 (Wieprzycze)**Paweł Ludniewski**

Prawo i Sprawiedliwość
e-mail: p.ludniewski@wp.pl
tel. 603 901 992

Halina Kunicka

Platforma Obywatelska
e-mail: halinakunicka@tlen.pl
tel. 605 601 879

Jerzy Wierchowicz

Nowoczesny Gorzów
e-mail: jerzywierchowicz@op.pl
tel. 603 942 739

Marcin Kurczyna

Gorzów Plus
e-mail: marcin.kurczyna@wp.pl
tel. 502 154 433

Okręg nr 3 (Staszica)**Tomasz Rafalski**

Prawo i Sprawiedliwość
e-mail: rafalski.tomek@wp.pl
tel. 95 73 55 540

Jerzy Synowiec

Nowoczesny Gorzów
e-mail: adwokaci@blink.pl
tel. 95 73 55 540

Izabela Piotrowicz

Platforma Obywatelska
e-mail: piotrowicz.iza@gmail.com
tel. 531 501 889

Aleksandra Górecka

Gorzów Plus
tel. 660 274 903

W jaki sposób złapał Pan bakcyła do pływania?

Przygodę z pływaniem rozpocząłem w wieku 8 lat. Wtedy moi rodzice zapisali mnie na powszechną naukę pływania. W III klasie podstawówki ówczesna trenerka – ikona gorzowskiego pływania Galina Kruszczyńska – stwierdziła, iż „nadaję się” do tego sportu i gorąco namawiała moich rodziców, aby zapisali mnie do szkoły sportowej, wówczas SP 17. I tak też się stało...

Jakie jest Pana największe osiągnięcie i największa przygoda związana z pływaniem?

Największe triumfy święciłem na początku swojej profesjonalnej przygody z pływaniem. Finały Mistrzostw Polski oraz pamiętne 4. miejsce w sztafecie, gdzie razem z moimi kolegami z MKP Słowianka Gorzów polegliśmy o 0,02 sek. Pamiętam, że położy się wtedy łzy, bowiem przegraliśmy medal Mistrzostw Polski o długość paznokcia... Smaczkiem w uprawianiu tego sportu były mistrzostwa województwa, gdzie najgroźniejszymi rywalami byli koledzy z Zielonej Góry. Swego rodzaju derby pływackie, które nie raz udało mi się wygrać.

Jakie cechy nabyte podczas treningów pomagają Panu obecnie w życiu?

Pływanie jest specyficzną dyscypliną sportu, która wymaga wielu wyrzeczeń, ale uczy sumienności, pokory i organizacji czasu. Całe życie było podporządkowane treningom, które odbywały się 2 razy dziennie – przed szkołą, o godz. 6 rano, i po szkole, o godz. 16.00 (z tego miej-

O pływaniu i prawie...

z Patrykiem Broszko, radnym Rady Miasta Gorzowa Wlkp.



Fot.: Łukasz Kulczyński

sca dziękuję swojemu tacie, który codziennie wstawał ze mną o 5:15 i zawoził mnie na treningi). Wracając do domu o godz. 19.00, nie miałem czasu na nic innego, jak odrobienie lekcji i naukę do sprawdzianów. Dzięki temu nie miałem czasu na głupoty;) Cechy zaszczerpane w młodości znakomicie sprawdzają się w moim życiu zawodowym. Wykonywanie zawodu aplikanta adwokackiego, a zarazem funkcji radnego miasta, nie byłoby możliwe bez posiadania powyższych cech. Ponadto sport nauczył mnie, żeby nigdy nie odpuszczać i walczyć do samego końca. Dlatego z punktu widzenia aplikanta adwokackiego nie ma spraw, z których nie ma wyjścia, natomiast z punktu widzenia radnego – nie ma problemów mieszkańców Gorzowa, których nie można rozwiązać... Czasem trzeba tylko więcej czasu.

Jakie jest Pana największe marzenie zawodowe?

Bycie adwokatem jest jak misja, która polega na udzielaniu pomocy prawnej tym, którzy tego potrzebują. Pomaganie ludziom w rozwiązywaniu ich problemów sprawia mi ogromną satysfakcję, stąd decyzja o dążeniu do uzyskania tytułu adwokata. Marzenie przedstawicieli tego zawodu wydaje się banalne: „wygrywać sprawy sądowe”, ale tak też jest w moim przypadku. Wiąże się to jednak z ogromną odpowiedzialnością i presją, dlatego mojej aktywności zawodowej przyświeca myśl paremii rzymskiej „prawo jest sztuką czynienia tego, co dobre i słusze”.

Rozmawiała Emilia Cepa.

O muzyce jazzowej i piłce ręcznej z...

Pawłem Ludniewskim, radnym Rady Miasta Gorzowa

Ukończył Pan szkołę muzyczną, gra Pan na saksofonie. Dlaczego wybrał Pan tak rzadki wśród uczniów szkół muzycznych instrument?

Jest to na pewno rzadszy instrument dla osób, które nie interesują się muzyką, ale jest popularny wśród wielbicieli muzyki jazzowej. Dlaczego saksofon? Chyba trochę z przypadku. Jak przychodziłem do szkoły muzycznej na eliminacje, żeby sprawdzić, czy się nada-

ję, czy mam podstawy słuchu, to na początku dostałem propozycję gry na klawirze. Później okazało się, że jest wolne miejsce na saksofon. Po analizie stwierdziliśmy z rodzicami, że saksofon jest dobrym rozwiązaniem. Zacząłem na nim grać i tak moja pasja się rozwijała. Teraz, niestety, nie mam na nią tak dużo czasu, ale cieszę się, że tamten moment decyzji pójścia do szkoły muzycznej przekłada się na moje dzisiejsze pasje.

Mam Pan ulubione utwory do grania i słuchania?

Jednym z moich ulubionych wykonawców jest Ray Charles i zazwyczaj jego muzyki słucham. Ulubionych utworów do grania nie mam. W szkole muzycznej dla wzmocnienia warsztatu często wykonuje się etudy i ćwiczenia techniczne. Jazz jest ciężką muzyką, trzeba mieć poczucie rytmu. Mnie trochę jednak tego brakuje. Trzeba mieć też lata prakty-



Fot.: archiwum Pawła Ludniewskiego

ki. Ja zajmuję się bardziej amatorskim graniem, dla siebie i ewentualnie dla rodziny. Jako że ukończyłem dwa stopnie szkoły muzycznej, gram też na fortepianie. Przygrywam zwykle kolędy podczas Bożego Narodzenia. Na pewno to ubarwia nasze rodzinne spotkania – przynajmniej mam taką nadzieję (śmiech). Zawsze bardzo pozytywnie i z ogromnym sentymentem wspominam koncert Ravi Coltrane w gorzowskim teatrze. Przez długi czas po koncercie grałem całymi dniami na saksofonie i planowałem związać się z muzyką poważniej. To był jednak chwilowy zapał (śmiech), jednak całe wyda-

zenie pokazało, mi jak wielką moc ma muzyka.

Grał Pan też w piłkę ręczną...

Wraz z rozpoczęciem szkoły podstawowej zacząłem grać w piłkę ręczną, na początku w polu, później zostałem przeniesiony na bramkę i na tej pozycji grałem już przez cały czas. To był właśnie ten wybór: przestałem grać w piłkę ręczną z chwilą, gdy poszedłem do szkoły muzycznej. Wtedy miałem dużo obowiązków, dojeżdżałem do szkoły do Gorzowa, więc musiałem wybrać. Pożegnałem się wtedy ze sportem i zacząłem przygodę muzyczną.

Nadal jest Pan fanem piłki ręcznej? Ma Pan ulubioną drużynę, której kibicuje?

Tak, nadal jestem fanem piłki ręcznej. Kiedy tylko mam możliwość, oglądam mecze, czy to reprezentacji Polski, czy też naszej lokalnej drużyny. Kibicuję i obserwuję mecze, teraz już pierwszoligowej Stali Gorzów oraz Vive Tauron Kielce, która w ostatnim czasie przyniosła nam przecież tak niepowtarzalne, ogromne sportowe emocje. Piłka ręczna to ulubiona dyscyplina mojej rodziny, często wspólnie kibicujemy!

Moją pasją i jednak ulubioną rzeczą są spotkania z rodziną i przyjaciółmi. W nawale obowiązków jak najczęściej szukam możliwości spędzenia choć chwili wśród najbliższych. Teraz, kiedy tych obowiązków jest naprawdę sporo, w sposób szczególny doceniam spotkania w tym gronie. Sporo czasu muszę wygenerować na spotkania z moimi chrześniakami – Jagodą, Karolem i Gabrysią (śmiech) – to już spory dorobek, ale jednak sprawiający dużo radości.

Rozmawiała Emilia Cepa.

DECYZJE RADNYCH

Podczas XXVI sesji Rady Miasta, która odbyła się 27 kwietnia, zapadły następujące decyzje:

- nieruchomości położone przy ul. Wał Okrzejny i ul. Trasa Nadwarciańska zostaną przekazane na rzecz Skarbu Państwa z przeznaczeniem na budowę siedzib Urzędu Celnego i Urzędu Skarbowego
- w Schronisku dla Bezdomnych Zwierząt przy ul. Fabrycznej 97 będą obowiązywały nowe stawki opłat i nowy cennik usług
- przyjęto dotację z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Zielonej Górze na realizację zadania „Usuwanie wyrobów zawierających azbest na terenie Gorzowa

Wlkp. w 2016 roku”. Miasto otrzymało dofinansowanie na usunięcie 57 t azbestu. O tym, w jaki sposób mieszkańiec może skorzystać z dofinansowania, informuje wydział urbanistyki i architektury, tel. 95 73 55 644

Podczas XXVII sesji Rady Miasta, która odbyła się 23 maja, radni:

- przyznali „Odznakę Honorową Miasta Gorzowa”: Danucie Błaszczak, Leszkowi Dranickiemu, Zbigniewowi Jakubkowi, Markowi Kazanie, Piotrowi Stanisławowi Kupidurze, Piotrowi Lemańskiemu, Zbigniewowi Lewandowskiemu, Bernardowi Maseli, Joachimowi Mencilowi, Krzysztofowi „Pumie” Piaseckiemu, Dominikowi Rostonowi, Branisławowi Szpakowskiemu, Krzysztofowi Ścierańskiemu, Bradowi Terry, Adamowi Wendtowi, Marianowi Wieczorkowi, Je-

rzemu Więckowskiemu, Stefanowi Woźniakowskiemu oraz Zespołowi Szkół Gastronomicznych im. Febronii Gajewskiej-Karamać

- podjęli decyzję o pozyskaniu środków na opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zadania „Rewitalizacja parków Wiosny Ludów i Kopernika” w 2017 roku
- ustalili nową strefę płatnego parkowania oraz stawki opłat za postój samochodów w strefie płatnego parkowania



Okręg nr 4 (Piaski)

Robert Jałowy

Prawo i Sprawiedliwość
e-mail: rjałowy@wp.pl
tel. 608 835 176

Jerzy Sobolewski

Platforma Obywatelska
e-mail: jerszysobolewski@interia.pl
tel. 600 248 981

Krzysztof Kochanowski

Nowoczesny Gorzów
e-mail: kochanowski1976@wp.pl
tel. 660 265 797

Marta Bejnar-Bejnarowicz

Ludzie dla Miasta
6 czerwca, godz. 18.00-19.00
e-mail: m.bejnar@gmail.com
tel. 601 940 121

Michał Szmytkowski

Ludzie dla Miasta
e-mail: brm@um.gorzow.pl
tel. 95 73 55 544

Okręg nr 5 (Górczyn)

Artur Andruszczak

Platforma Obywatelska
9 czerwca, godz. 10.00-11.00
e-mail: andrut11@poczta.onet.pl
tel. 669 983 377

Grażyna Wojciechowska

radna niezależna
e-mail: wojciechowskagrazyna@wp.pl
tel. 604 239 387

Przemysław Granat

Gorzów Plus
8 czerwca, godz. 12.00-13.00
e-mail: pgranat@rada.gorzow.pl
tel. 509 463 968

Radni czekają na mieszkańców w Urzędzie Miasta, ul. Sikorskiego 3-4, I piętro, pok. nr 219, tel. 95 73 55 673

Więcej informacji:

Wydział Organizacyjny
- referat Biura Rady Miasta,
tel. 95 73 55 544

Wsparcie dla rodzin

PROGRAM RODZINA 500+ DZIAŁA JUŻ OD DWÓCH MIESIĘCY

W Gorzowie program jest realizowany modelowo. Aby usprawnić składanie wniosków, GCPR pracował dłużej, niż zwykle. Można też było złożyć wniosek w galeriach handlowych. Dzięki temu udało się uniknąć kolejek i nerwów. Do połowy maja mieszkańcy Gorzowa złożyli ok. 6,5 tys. wniosków. Wyplacono już świadczenia dla ok. 3 tys.

rodzin. Teraz trwa jeszcze sporządzanie decyzji administracyjnych. Warto pamiętać, że Program Rodzina 500+, czyli świadczenie wychowawcze w wysokości 500 zł przysługuje – bez względu na dochody – rodzinie na drugie i każde kolejne dziecko, które nie ukończyło 18. roku życia. W przypadku ubiegania się o świadczenia na pierwsze dzie-



Fot.: archiwum GCPR



Fot.: archiwum GCPR

ko, należy spełnić kryterium dochodowe: 800 zł netto na osobę w rodzinie lub 1.200 zł (w rodzinach wychowujących niepełnosprawne dziecko). Świadczenie będzie przysługiwało do ukończenia przez dziecko 18. roku życia. Ustalenie prawa do świadczenia wychowawczego następuje na wniosek, który należy złożyć w Dziale Świadczeń Rodzinnych i Funduszu Alimentacyjnym, ul. Teatralna 26 lub drogą elektroniczną. Wnioski dostępne są w siedzibie działu i na stronie www.gcprgorzow.pl. Pierwszy okres, na który ustalone będzie prawo do świadczenia, roz-

począł się 1 kwietnia i kończy się 30 września 2017 r.

Jeżeli wniosek zostanie złożony w okresie od 1 kwietnia do 1 lipca, świadczenie wychowawcze zostanie wypłacone z wyrównaniem od 1 kwietnia 2016 r.

Jeżeli wniosek zostanie złożony po 1 lipca 2016 r., świadczenie zostanie przyznane od miesiąca jego złożenia bez wyrównania za miesiące poprzednie.

Gorzowskie Centrum
Pomocy Rodzinie

POMAGAMY!

W kwietniu ruszył program usług pomocowych dla seniorów w naszym mieście. To wspólna inicjatywa Gorzowskiego Centrum Pomocy Rodzinie, Fundacji Ad Rem, Stowarzyszenia Człowiek w Potrzebie – Wolontariat Gorzowski oraz Medycznego Studium Zawodowego.

Zanim wolontariusze ruszyli z pomocą, zostali fachowo przeszkoleni w Medycznym Studium Zawodowym. Następnie wolontariusze wraz z pracownikami socjalnymi GCPR i przedstawicielami stowarzyszenia poznawali osoby potrzebujące wsparcia. Teraz z tej formy pomocy korzysta 40 gorzowskich seniorów. Potrzeby są znacznie większe, dlatego zachęcamy kolejnych wolontariuszy do wsparcia nasze-

go działania! Obecnie zaangażowanych jest 30 wolontariuszy.

Usługi prowadzone są na zasadzie wolontariatu, a ich głównym celem jest poprawa jakości funkcjonowania osób starszych i niepełnosprawnych w mieście.

Pomoc polega na:

- utrzymaniu porządku w mieszkaniu,
- robieniu zakupów (za pieniądze osoby wymagającej wsparcia),
- przygotowywaniu i podawaniu prostych posiłków lub dostarczaniu obiadów ze stołówki,
- dostarczaniu żywności z Centrum Charytatywnego (lub innych instytucji),
- organizacji czasu wolnego,
- załatwianiu pilnych spraw bieżących (np. dostarczenie węgla, rozpalenie w piecu, wezwanie pielęgniarki lub lekarza, załatwienie spraw urzędowych i in.),
- wsparciu w poruszaniu się po mieszkaniu lub poza nim.

Gorzowskie
Centrum Pomocy Rodzinie

NOCNY SZLAK KULTURALNY 10/11 CZERWCA 2016



Moc nocą, noc mocy !

Na Nocny Szlak Kulturalny po raz VIII wyruszamy o godzinie 19⁰⁰, w dniu 10.06 a wędrowanie potrwa do świtu dnia następnego.

W imieniu współorganizatorów zapraszamy na wystawy, spektakle, koncerty, prezentacje i happeningi.

Bawcie się i kontemplujcie, w nocej scenerii i w zaskakujących miejscach, zasoby kulturalne naszego miasta. Szczegółowe informacje - mapki znajdziecie Państwo na www.nsk.mckgorzow.pl oraz w folderach informacyjnych.



Miejskie
Centrum
Kultury
w Gorzowie
Wielkopolskim

gorzów

MOC nocą, noc MOCY!

**NOCNY SZLAK KULTURALNY
10/11 czerwca**

Po raz ósmy zapraszamy do wspólnego przedsięwzięcia słynącego ze swojej różnorodności, licznej publiczności, z radosnego wędrowania po centrach i zaułkach kultury.

PROGRAM:

18:00 – 18:40 Stary Rynek
ORKIESTRA DĘTA OSP SIEDLICE – koncert inaugurujący VIII edycję NSK

18:00 – 03:00 ul. Szkolna 5
(budynek po szkole podstawowej)
GALERIA BEZBRONNA – otwarta galeria, w której każdy może zaprezentować swoją twórczość, niezależnie od rodzaju sztuki jaką uprawia (grafika, malarstwo, fotografia, muzyka etc.). Śladami gorzowskiego UFO – projekcja filmu E. Kozubal, E. Bone, Ł. Jankowskiego. Zaprasza Daniel Adamski

18:00 – 3:00 na róg ul. Pionierów i ul. Spichrzowej, restauracja Aneri Cafe
GORZÓW NA STARYCH WIDOKÓWKACH – MIASTO PRZED I PO 1945 ROKU, specjalne menu nawiązujące do kuchennych tradycji Landsberga

18:00 – 19:00 ul. Nadbrzeżna 1, Barka Królowa Jadwiga
TWARZA W TWARZ Z OSIECKĄ – recital Anny Łaniewskiej z towarzyszeniem zespołu GIGADNUM

18:00 – 21:00 ul. Ślaska 58, MagnetOFFon MONOPIKNIK 04 – live acty, sety dj'skie, wizualizacje, Simon Kelly (street art.) Monoton, giełda płyt, grill

18:00-3:00 ul. Jagiello 11, Klub MagnetOFFon (Łaźnia Miejska)
Eko Ogródek, interaktywna instalacja wizualna oparta na sztuce mappingu i videoart w wykonaniu Karoliny Jacewicz, Mateusza Kędzierskiego i Dawida Słowińskiego, otwarte warsztaty – jam session (godz. 20:00), taneczna scena klubowa (godz. 1:00 – 3:00)

18:00 – 22:30 ul. Kosynierów Gdyńskich 64, Zbór Kościoła Chrześcijan Baptystów
SKĄD WIESZ, CZY TWOJE ŻYCIE TO NIE MATRIX – wykłady i dyskusje (18:00, 19:30, 21:00) oraz gry planszowe, grill

18:00 – 21:00 – ul. Asnyka 7, przed szczytową ścianą budynku

50 LAT DKF MEGARON – odsłonięcie urodzinowego muralu, gra miejska z nagrodami „Filmowe podchody” – start przy Starej Bimbie, warsztaty wykonywania wlepek

18:30 – 1:00 ul. Łokietka 32-33, Restauracja, Klub, Miejsce Kultury Łubu Dubu
OBLICZA BIRMY – wystawa fotografii Sławomira Sajkowskiego i Marty Wrzask (wernisaż – godz. 18:30)

19:00 – 24:00 ul. Warszawska 35, Zespół Willowo-Ogródowy Muzeum Lubuskiego
ŚLĄSKIE SZKŁO ARTYSTYCZNE Z XIX I XX w. z kolekcji Muzeum Karkonoskiego, prezentacja jednostronnie bitych monet, zwiedzanie ogrodu

19:00 – 21:00 ul. Chrobrego 13, Studio Plastyki MCK
WYSTAWA MALARSTWA uczestników Inkluzywnej Pracowni Edukacji Artystycznej

19:00 – 2:00 ul. Przemysłowa 50, pracownia MINU MINU
OLLAS PERMAKULTURAS wykład i zakładanie ogródka ziołowego, OBY NAM SIĘ – wystawa prac J. Hanć i M. Gugały, warsztaty mozaiki ceramicznej, WISZĄCE OGRODY JAGODY – przygotowanie mozaiki botanicznej 3D

19:00 – 02:00 ul. Chrobrego 4, Mała Galeria GTF
FOTOGRAFIA Z MADAGASKARU – wystawa Stefana Piosika, spotkania autorskie (godz. 19:00, 20:30, 22:00, 23:30)

19:00 – 2:00 Bulwar Zachodni
WSZECHŚWIAT NA WYCIĄGNIĘCIE DŁONI – obserwacja nocnego nieba, pokaz sprzętu i technik obserwacji, prelekcja na temat astronomii amatorskiej, polowanie na przelatującą Stację Kosmiczną ISS. Zaprasza Gorzowska Grupa Miłośników Astronomii GAMMA

19:00 – 24:00, ul. Łokietka 8 (pustostan)
PRODUKCJA MUZYKI ELEKTRONICZNEJ – warsztaty z gatunków klasycznej elektroniki, House/Deep House, Chillout, Breakbeat poprowadzi Anesthetic, pokaz live act, (godz. 23:00 – 24:00)

19:00 – 24:00 ul. Łokietka 20a, Biblioteka Pedagogiczna WOM
ZNAMTO – GORZÓW W PLAKACIE – wystawa autorstwa Tomasza Żuka oraz najciekawsze zbiory dotyczące historii gorzowskiej oświaty

19:00 – 24:00 ul. Teatralna 9, Art Cafe w Teatrze im. Juliusza Osterwy
PIERWIASTEK KOBIECY – wystawa prac malarskich Agaty Kaczuk-Jagielnik

19:00 – 00:00 ul. Mościckiego 7, Archiwum Państwowe w Gorzowie Wlkp.
KOŚCIÓŁ ZIEM ZACHODNICH – GORZÓW W EPOCE MILENIA CHRZTU POLSKI – wystawa, porady dotyczące

badzeń genealogicznych, tworzenia archiwów rodzinnych

19:00 – 02:00 ul. Jagiello 11, Klub MagnetOFFon (Łaźnia Miejska)
ZAPAROWANII – wernisaż i wystawa Piotra Merdy, fotografie par wykonane techniką wielokrotnej ekspozycji

19:30 – 24:00 ul. Pomorska 73, Miejski Ośrodek Sztuki
3D TOMASZA KALITKI „STACJA MOS” – prezentacja obrazu wykonanego w technice 3D, (parking przed MOS, godz. 19:30 – 20:00)
Z ALBUMU GORZOWIAN VIII – wystawa fotografii z prywatnych archiwów mieszkańców (godz. 20:00 – 24:00) promocja wydawnictwa „Z ALBUMU GORZOWIAN VIII” dla pierwszych 100 osób – egzemplarz bezpłatny (godz. 20:00 – 21:00)

19:30 – 24:00 ul. Jagiello 11, skwer przed klubem MagnetOFFon (Łaźnia Miejska)
NOC Z RADNYMI – wystawa pokonkursowa projektów na budynek Urzędu Miasta, miejsce do rozmów na temat Miasta z radnymi LDM i architektami ze Stowarzyszenia SARP

19:00 – 22:00 ul. Grobla 15, Galeria TERMINAL08
EARLY WORKS wystawa zbiorowa – kurator Artur Malewski (Akademia Sztuki w Szczecinie)

19:30 – 23:00 ul. Okólna 31A, Galeria Malarstwa Jerzego Zgorzałka
PEJZAŻ GORZOWA – wystawa autorska właściciela galerii, spotkanie z artystą

19:30 – 21:30 ul. Bracka 7 (świetlica pod klasztorem)
BRACKA 7 – HISTORIA MIEJSCA I LUDZI – prezentacja archiwaliów z okazji 65. rocznicy powstania parafii pw. Św. Józefa, zwiedzanie kościoła z przewodnikiem (godz. 20:30)

20:00 – 04:00 ul. Spichrzowa 1, MiXcoolTURA
„MGM” – MUZYKA – GORZÓW – MALARSTWO – wystawa obrazów Jakuba Stillera, koncert Piotra „Restek” Resteckiego – gitara i Agnieszki Kliszczuk – wokal (ok. 22:00 – 23:50), sety dj'skie

20:00 – 23:00 ul. Chrobrego 9, Klub Kultury Jedyńka MCK
Koncert duetu: Grzegorz Klicki – gitara i Maciej Dana – klarnet (godz. 20:00 – 20:25 oraz 22:00 – 22:30)
Halooo! Chopin – spektakl muzyczny M. Ciężki, M. Wróblewski – fortepian (godz. 20:30), Koncert Wrathu & Mała Fuzja (godz. 21:30), Śladami gorzowskiego UFO – projekcja filmu E. Kozubal, E. Bone, Ł. Jankowskiego, wystawa malarska Gminnego Ośrodka Kultury w Lubniewicach

21:00 – 01:00 linia MKZ na trasie Wieprzycze – Piaski – Wieprzycze „Imprezy Tramwaj”
TRAMWAJ ARTYSTYCZNY – na poetyckie

atrakcje i wystawę grafik zaprasza Agnieszka Kopaczńska-Moskaluk

21:00 – 22:00 Park Siemiradzkiego, scena na scenie Amfiteatru MCK
ŚWIETLIKI – zespół brutalnych doświadczeń. Koncert zespołu Marcina Świetlickiego.

Śladami gorzowskiego UFO – projekcja filmu E. Kozubal, E. Bone, Ł. Jankowskiego

22:10 – 23:00 punkt widokowy przy Schodach Donikąd (dojście od strony Amfiteatru MCK)

DYM NAD SCHODAMI – wydarzenie audiowizualne Dym Records, udział wezmą: Due Gebord/Radosław Sirko, Wrong Dials/Mateusz Rosiński, wizualizacja przestrzenna VJ Pathfinder (Berlin)

22:10 – 05:00 ul. Spichrzowa 1, CKN Centrala
DOZYNKI CENTRALNE – O obrotach ciał niebieskich” wernisaż B. Stanek (godz. 22:00), Obci – projekcja multimedialna Antoniego Mączyńskiego (godz. 22:10), Śladami gorzowskiego UFO – projekcja filmu E. Kozubal, E. Bone, Ł. Jankowskiego (godz. 22:30), koncert Dirty Coyote z Oakland w Kalifornii (godz. 23:00), videomapping 3D – VJ Pathfinder, DJ afterparty

22:00 – 23:30 ul. Teatralna 9, Teatr im. Juliusza Osterwy (park teatralny)
CZY TO JEST MIŁOŚĆ? – widowisko plenierowe w wykonaniu artystów gorzowskiego teatru inspirowane twórczością największych polskich i zagranicznych poetów

22:00 – 23:00 ul. Przemysłowa 23 (inicjatywa Sztuki Miasta)
OBCI – prezentacja multimedialna na fasadzie kamienicy, autorstwa Antoniego Mączyńskiego

22:15 – 24:00 ul. Dziewięciu Muz, Plac Sztuk przed CEA – Filharmonią Gorzowską
KLASYKA LETNIA NOCĄ – kwartet smyczkowy H.M. Góreckiego (22:15 – 22:55), kwartet smyczkowy Straordinario (23:15 – 24:00)

Ponadto:

OŚCI – gra miejska z oryginalną nagrodą, polegająca na stworzeniu mapy i dotarciu do kilku ceramicznych „wlepek”, dzieła Pracowni Ceramicznej w Podgórzu

Organizator główny:
Miejskie Centrum Kultury
Koordynator:
Rafał Stećków, tel. 691 854 882

ZAGRAJĄ PIĘKNI CYGANIE

**Od 23 do 25 czerwca
w Gorzowie odbędą się XXVII
Spotkania Zespołów Cygańskich
Romane Dyvesa 2016.**

Tegoroczna edycja Festiwalu Romane Dyvesa będzie wyjątkowa, ponieważ obchodzimy 60-lecie Teatru Muzycznego Terno i pracy artystycznej Edwarda Dębickiego. „60 lat muzycznej wędrówki Edwarda Dębickiego i Terno” – to ważne losy naszego narodu: bieda i nietolerancja z jednej strony oraz wirtuozeria i przepiękne kolory barw muzyki, tańca i poezji romskiej. Na program złożą się m.in. utwory Edwarda Dębickiego, które na stałe wpięły się do dziedzictwa kulturowego Polski, tj. piosenki z repertuaru Anny German, Edyty Geppert, muzyka filmowa oraz muzyka sięgająca korzeni, stworzona dla legendarnej Taborowej Orkiestry Harfarzy. Program wzbogacą tańce w unikalnej choreografii, nawiązującej do rodowych tańców taborowych, m.in. Serbianski, tańców z chustami. Do Teatru Terno zostaną zaproszeni go-

ście specjaliści z Rosji, Szwecji, Mołdawii, Hiszpanii, Rumunii, którzy poznali w Gorzowie autentyczną kulturę romską i są już jej ikonami. Artyści ci zaprezentują przebogaty repertuar oryginalnych lirycznych i dramatycznych pieśni, romansów cygańskich i brawurowych tańców, opracowanych zarówno w dawnych czasach, jak i współcześnie. Różnorodność koncertu jubileuszowego zapewnią gościnnie zaproszone, największe gwiazdy muzyki romskiej na świecie. Razem z Terno wystąpią m.in.: Mahala Rai Banda z Rumunii, Michelle Nascimento z ognistym flamenco z Hiszpanii, Natasha Buzyleva z Rosji, Witt Michaj solista legendarnej Romy, Dumitru Harea wirtuoz fletni pana z Mołdawii. Koncert Cygańskiego Teatru Muzycznego Terno zwińczy występ wszystkich artystów festiwalu.

Patronat Telewizyjny Dwójki

Patronat medialny nad imprezą sprawuje w tym roku między innymi TVP 2. Koncert galowy w gorzowskim amfiteatrze zostanie zarejestrowany i wyemitowany na antenie telewizji 2 lipca. – To duże wyróżnienie – zaznaczają organizatorzy i liczą, że obecność znanych i lubianych prezenterów Aleksandry Rosiak i Tomasza Kammela pozwoli zgromadzić na widowni jeszcze liczniejszą publiczność niż w latach ubiegłych.



Fot.: archiwum Stowarzyszenie Twórców i Przyjaciół Kultury Cygańskiej

Gipsy is cool – odmiłdamy publiczność festiwalu

W tym roku festiwal Romane Dyvesa poprzedzony i uzupełniony jest kampanią informacyjno-społeczną wśród gorzowskiej młodzieży. „Romane Dy-

vesa” służy prelekcji i wykładów, które na miesiąc przed imprezą, wspólnie z Manuelem Dębickim, synem Edwarda, poprowadził Tomasz Kammel. Kampania miała na celu zbudować most tolerancji pomiędzy społecznościami oraz przybliżyć bogactwo i różnorod-

PROGRAM ROMANE DYVESA

23 czerwca

11.00-15.00 „Romowie – współczesne wyzwania” – spotkania z młodzieżą prowadzone przez Manuela Dębickiego i Tomasza Kammela

18.00 msza św. celebrowana przez duszpasterza Romów w katedrze

20.00 wieczór poetycko-muzyczny pt. „Odległy dym” w parku Wiosny Ludów

24 czerwca

20.00 Gypsy Night – wieczór romskiej muzyki klubowej i alternatywnej z udziałem: Warsaw Balkan Madness i Tribal Fusion na bulwarze

25 czerwca

20.00 koncert galowy w amfiteatrze

wystąpią: Gypsy Soul Talisman, Romanofesto, La Caoba, Mahala Rai Banda, Zingaros New Gypsy Ango, Cygański Teatr Muzyczny Terno

vesa – Gipsy is cool – muzyka, bogactwo kulturowe Romów” – to ha-

na muzykę Romów. Organizatorzy liczą na wymianę pokoleniową wśród festiwalowej publiczności.

Taneczna FOLK Przystaiń

**Zbliża się Międzynarodowy
Festiwal Tańca. Tym razem na tej
lubianej gorzowskiej imprezie
zaprezentują się artyści z Indii,
Macedonii czy Słowacji.**

Co można robić w Gorzowie w pierwsze dni wakacji? Nuda nie wchodzi w grę, bo od 27 czerwca rusza kolejna edycja festiwalu tańca Folk Przystaiń. Wystarczy przyjść na koncerty i cieszyć się wspaniałymi wrażeniami, których na pewno będzie sporo. O to, by nie zabrakło emocji, tancerzy i wielobarwnych strojów na scenie, zadba-



organizatorzy MFT Folk Przystaiń, czyli Młodzieżowy Dom Kultury. W tym roku do naszego miasta przyjedzie aż 13 zespołów tanecznych z 2 kontynentów! Zaprezentują się przed nami grupy folklorystyczne z: Indii, Serbii, Turcji, Bułgarii, Macedonii, Czarnogóry, Ukrainy, Słowacji, Rosji, Mołdawii i Polski. Łącznie około 400 wykonawców.

Tegoroczna, 23. edycja Festiwalu została włączona w obchody Dni Gorzowa, a występy będą odbywać się w tym samym miejscu, co inne wydarzenia święta miasta, czyli na Bulwarze Wschodnim (koncert na otwarcie Festiwalu), na błoniach nadwarciańskich (koncert galowy – wielki finał Festiwalu i jednocześnie konkursu tanecznego), a 2 lipca na placu Grunwaldzkim (po uroczystościach jubileuszu miasta). Koncert konkursowy odbędzie

się już tradycyjnie w Teatrze im. Osterwy, natomiast jeden dzień goście spędzą w Kłodawie, gdzie dadzą zorganizowany wraz z Nadleśnictwem Kłodawa koncert pt. „Kłodawskie lasy i obertasy”, a przy okazji zobaczą piękne zielone okolice Gorzowa.

Więcej informacji o Festiwalu Folk Przystaiń na stronie www.festiwal.gorzow.pl, na FB: www.facebook.com/festiwal.gorzow i Instagramie www.instagram.com/folkharborfestival.

PROGRAM XXIII MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU TAŃCA FOLK PRZYSTAIŃ

28 czerwca, wtorek

17:00 prezentacje taneczne na Starym Rynku i w Nova Park

18:00 koncert na otwarcie Festiwalu Folk Przystaiń na Bulwarze Wschodnim

29 czerwca, środa

16:00 koncert konkursowy w Teatrze im. J. Osterwy

30 czerwca, czwartek

19:00 koncert „Kłodawskie lasy i obertasy” na placu 700-lecia w Kłodawie

1 lipca, piątek

19:00 koncert galowy w ramach Dni Gorzowa na błoniach nadwarciańskich

2 lipca, sobota

**12:00 obchody 759-lecia Miasta na placu Grunwaldzkim, przemarsz i występ w mieście
Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny.**

Szkolna demokracja rodem od Montessori

O wyjątkowej szkole z Piotrem Zwierzchlewskim, dyrektorem szkoły i gorzowskim radnym, rozmawia Emilia Cępa

JAK TO SIĘ STAŁO, ŻE W GORZOWIE POWSTAŁA SZKOŁA MARII MONTESSORI?

Do 2009 roku przy ul. Osadniczej działała filia SP 4. Miasto zdecydowało o jej likwidacji. Wtedy zawiązało się stowarzyszenie, które najpierw założyło punkt przedszkolny, a następnie przedszkole i Pierwszą Szkołę Podstawową Marii Montessori w Gorzowie. To był rok 2014. Przyjeliśmy do I klasy dziesięcioro dzieci. To była cała szkoła. Wyjątkowość polegała na tym, że na 10 uczniów przypadało... ośmiu nauczycieli, w tym połowa z nich pracowała społecznie. Podziękowania kieruję do mojego taty Wojciecha Zwierzchlewskiego, który nam bardzo pomógł w pierwszym roku działania szkoły, oraz obecnej pani dyrektor Danuty Turlaj. Przypomnę, że dyrekcja i zarząd stowarzyszenia to praca charytatywna.

Od września chcieliśmy zrobić nabór do I klasy, żeby mieć trzy roczniki, no i pojawił się problem z lokalem przy ul. Osadniczej (jest już za mały). Pewnego dnia, podczas rozmowy z dyrektorem OSiR-u Włodzimierzem Rojem, odkryłem duży lokal pusty od półtora roku. Skierowaliśmy wniosek do prezydenta z prośbą o wynajęcie go na cele oświatowe. Wniosek został pozytywnie zapoinowany na komisji gospodarki i rozwoju. Prezydent wyraził zgodę na wynajęcie lokalu w drodze bezprzetargowej na 10 lat. W połowie czerwca podpisaliśmy umowę i szkoła jeszcze w tym roku szkolnym przeprowadzi się w całości na ul. Słowiańską, do lokalu przy hali sportowej. Trzy pomieszczenia wyremontujemy i dostosujemy jeszcze w tym roku szkolnym. Jesteśmy w podobnej sytuacji, jak dwa lata temu. Znów musimy stworzyć dzieciom warunki, ale tym razem z większym rozmachem. Planujemy, by od września 2017 otworzyć pierwszą IV

klasę z kontynuacją nauki do VI klasy. Od września 2016 roku mamy nabór do klas I-III. Z chwilą, gdy wyremontujemy górę lokalu, rozpoczną naukę klasy IV-VI.

CZY OD WRZEŚNIA PRZEDSZKOLE TEŻ BĘDZIE FUNKCJONOWAŁO, CZY SKUPIACIE SIĘ TYLKO NA SZKOLE PODSTAWOWEJ?

Przy ul. Osadniczej wszystko pozostaje bez zmian, czyli działa tam przedszkole z „zerówką”. W przedszkolu mamy już prawie komplet, ale możemy przyjąć dzieci od 2,5 lat do „zerówki”. Natomiast szkoła podstawowa przeprowadza się z ul. Osadniczej 3 na Słowiańską 10.

JEŚLI RODZIC BĘDZIE CHCIAŁ ZAPISAĆ DZIECKO DO KLASY III WASZEJ SZKOŁY, ZAPISZCIE?

Jeżeli nie będzie mu obca metoda Marii Montessori, to jest taka możliwość. Natomiast musiałby przejść tzw. adaptację, bo inna jest metoda nauczania w szkole powszechnej, a inna tutaj. Nie ukrywam, że w ramach miniegami-



nu trzeba by sprawdzić, czy dziecko da sobie radę. Nie chcemy oszczędzać na etatach, ale chcemy, żeby dzieci miały jak najlepsze warunki.

JAKIE KOSZTY PONOSZĄ RODZICE W SZKOLE UCZĄCEJ SYSTEMEM MONTESSORI?

Są to opłaty najtańsze w Polsce, jeśli chodzi o placówkę Montessori – od 400 do 500 zł miesięcznie, w zależności od wyjazdów organizowanych w danym miesiącu. Porównując czesne, w Warszawie nauka w takiej szkole kosztuje około 2 tys. zł miesięcznie, w Poznaniu – 1,2 tys. zł. To koszt z wyżywieniem, dziecko ma zapewniony obiad oraz dodatkowe zajęcia na świetlicy.

SKĄD POMYSŁ NA SZKOŁĘ MONTESSORI W GORZOWIE?

W 2010 roku odkryłem, że osoba, która u nas pracuje, stosuje alternatywne sposoby nauczania – dzieci uczęły się przez dotyk, węch, poznanie, do-



świadczanie. Zapytałem, skąd wie, że można nauczać dzieci w taki sposób, nie pod dyktando. Odpowiedziała, że czuje, że tak powinno być. Po konsultacjach z gronem pedagogicznym odkryłem, że to metoda Marii Montessori. Pojechaliśmy do placówki montessoriańskiej w Szczecinie na szkolenie. Po 15 minutach rozplakałem się z wrażenia. Nie wierzyłem, że 2,5-letnie dziecko potrafi tak dużo, że potrafi być zaradne i w życiu codziennym zachowuje się jak dorosły w domu, potrafi posprzątać po sobie, pozmywać naczynia i podzielić się z drugim dzieckiem danym materiałem, na którym pracowały bez sprzeczki, bez bójki. Zachowanie tych dzieci urzekło mnie i pracowników, z którymi przyjechałem. Mieli podobne odczucia. Placówkę szczecińską odwiedzała Joanna Maghen z Polskiego Instytutu Montessori w Warszawie. Poprosiłem ją, by przyjechała z nami do naszego przedszkola w Gorzowie. Zrobiliśmy wizytację, pokazaliśmy, jak działamy, co robimy. Pani Maghen powiedziała: „Masz super domowe przedszkole. Po co ci Montessori?” Odpowiedziałem: „Jeżeli moi nauczyciele pracują nieświadomie w tej metodzie, chcę i dam im pełną możliwość wszystkich narzędzi, żeby pracowali tak w 100%”. Obecnie jesteśmy w etapie finalnym kształcenia nauczycieli na wysokim poziomie wiedzy z metody Marii Montessori. Wypracowujemy nasz gorzowski model tej metody. Wiele osób myli się, uważając, że jest ona dla osób niepełnosprawnych. To nie tak! Ta metoda jest dla wszystkich dzieci – zdrowych i chorych. Ona dziecku choremu ułatwi zadania, natomiast dziecko zdrowe pochłonie materiał szybciej – jak gąbka. Przy tej metodzie poziom nauczania jest bardzo wysoki. Najlepiej jest rozpocząć naukę już w przedszkolu. Osoba, któ-

ra przychodzi do szkoły podstawowej, musi pewną wiedzę uzupełnić, nadrobić, żeby dobić do poziomu grupy, mimo że ten poziom też jest zróżnicowany, bo w metodzie tej wszystkie dzieci są razem, nie są separowane rocznikami. Doświadczają nauki przez mieszaną grupę.

CZYLI RODZIEŃSTWO Z NIEWIELKĄ RÓŻNICĄ WIEKU MOŻE BYĆ W JEDNEJ GRUPIE?

Dokładnie tak. Nawet jest to wskazane. Oni nawzajem od siebie się uczą, młodszy uczy się od starszych wiedzy, natomiast starsi się uczą, jak się opiekować mniejszym dzieckiem, jak szanować drugiego człowieka. Jeśli młodszy czegoś nie potrafi, starszy jest po to, żeby mu pomóc. Jedną z cech systemu Montessori jest to, że nauczyciel jest tłem, nie pokazuje, gdzie jest błąd. Dziecko samo przez materiały kontrolne musi dojść, gdzie popełniło błąd, ewentualnie starszy kolega może mu pomóc. Jeżeli sami do czegoś nie dojdziemy, to tego nie zapamiętamy. Dzieci uczą się dwóch języków obcych – języka angielskiego codziennie i języka hiszpańskiego dwa razy w tygodniu. Oprócz podstawy programowej, odbywają się zajęcia w fachowcami. Są to: plastyka, muzyka, w-f, szachy i informatyka. Jeżeli chodzi o matematykę, to metoda Montessori jest strzałem w dziesiątkę. To jest całkiem inny system zapamiętywania. Tego nie da się opisać, to trzeba zobaczyć na własne oczy. Organizujemy dni otwarte. 7 czerwca, w godz. 11.00-12.30 zapraszamy chętnych ul. Osadniczą 3, by poznać tę metodę na.

DNI GORZOWA 2016

nad Wartą

01.07.2016

PIĄTEK

21:30 - Koncert zespołu Golec uOrkiestra

02.07.2016

SOBOTA

GYPSY KING'S Legend FAMILY

Zbigniew Wodecki with Mitch&Mitch Orchestra and Choir

VOO VOO

KRÓL

The Colors

SARSA

KoY

Live Orkiestra

LiN

EMAHO

MAJOS SQUAD

ENDRJU

Mario Bischin

Water show

Teatr Ósmego Dnia „Sumit 201”

Kosmiczna Parada

„Bał w operze” – spektakl teatralny – Teatr im. J. Osterwy

PROGRAM

1-3 LIPCA 2016

03.07.2016

NIEDZIELA

MROZU

Poparzeni Kawą Trzy

Orkiestra Filharmonii Gorzowskiej/Monika Wolińska/dyrygent, Krzesimir Dębski/prowadzenie, fortepian, Anna Jurkiewicz/wokal

DUBSKA

Kamp!

Smolik/Kev Fox

Old Times

Żółte Kalendarze

Grubsza Strona Rabarbaru

M.I.G

Teatr Marionetek „Klinika lalek - cyrk bez zwierząt”

Smocze łodzie

Fajerwerki

„Zabawy eko nad rzeką”, „Jak za dawnych Dni Gorzowa - działania interaktywne”, Fotobudka, dmuchańce, trampoliny, jarmark rękodzielniczy, wystawy, orkiestry dęte, ścianka wspinaczkowa, stoiska gmin i stowarzyszeń, gastronomia, ogródki piwne, siatkówka plażowa, miniobóz harcerski, street basketball, giełda kolekcjonerów, wystawa starych samochodów, zumba, wybory sobowtóra Janusza G., zawody wędkarskie



Redaktor naczelna: Emilia Cepa

Redaguje kolegium:

Ewelina Chruścińska-Jackowiak

Bartłomiej Nowosielski

Ewa Sadowska-Cieślak

Krzysztof Weber

Korekta: Agnieszka Kopaczyńska-Moskaluk

Adres redakcji: Urząd Miasta

ul. Sikorskiego 3-4, 66-400 Gorzów Wlkp.

tel. 95 73 55 785, e-mail: gws@um.gorzow.pl

Wydawca: Prezydent Miasta Gorzowa Wlkp.

Nakład: 8 tysięcy egzemplarzy

Skład: Justyna Pilińska, ZAPOL Sobczyk Sp.J., www.zapol.com.pl

Kolportaż: Urząd Miasta, Urząd Skarbowy, Urząd Wojewódzki, Miejski Zakład

Komunikacji, Zakład Gospodarki Mieszkaniowej, szpital, przychodnie,

Panorama, Miejski Ośrodek Sztuki, Teatr im. Juliusza Osterwy, Wojewódzki

Ośrodek Ruchu Drogowego, Filharmonia Gorzowska, Kupiec Gorzowski,

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Z. Herberta, Galeria Askana,

Centrum Hadlowe Park 111, Wojewódzki Ośrodek Metodyczny